

elenco

Bande Musicali

---

Due copie in carta l. b. terzosa invecchiata e munita  
 di rubriche provvisorie. In carta intestata

Elenco di Corpi di Musica popolare

Band. Silarmonica	Abbad. Alpina	Band. Silarmonica	Castles
	Ariana		Favria
	Aspè		Capriano
	Alpignano		Graveno
	Avigliana		Guigliano
	Almese		Lanzo
	Brichirazio		Levico
	Palangero		Lucrezia di S. Giovanni
	Brusasco	Società Silarmonica	Neonati
	Borgone	Murone	"
	Bufole	Band. " Municipale	Montanaro
	Buttigliera Alta	" " Regina Elena	"
	Cambiano	" "	North
	Carignano	" "	Reichellino
	Carmagnola	" "	Reole
	Castellamonte	" "	Reone
	Chivasso	" "	Orbasiano
	Crisi	" " Proprietary	Propiano
	Collegno	" " alla Italia	"
Regina Margherita	Chieri	" " La Vecchia	Posino
Excelsior	"	" "	Sanza
	Cuorgne	" "	Riva di Chieri
Nuovo Oro	"	" "	Rubiana
	Candelo	" "	Rivarolo Canavese
	Candè Corinno	" " Colladina	Sivola
	Chiomonte	" " Silarmonica	Spinetta/Castellamonte
	Coazze	" "	S. Ambrogio di Susa
	Coassole	" "	Santena
	Condove	" " Colladina	Susa
	Chiusa di S. Michele	" " Silarmonica	S. Rocco Canavese
	Brandizzo	" "	Settimo Torinese

Band. Harmonica	S. Mauro
" "	Sapi
" "	Panaticeri
" "	Trana
" "	Crofarello
" "	Venara Reale
" "	Verzuolo
" "	Vigone
" "	Volvera
" "	Villafraa Romane
" "	Val dell'Orne
" "	Villarfontiardo
" "	Vite

Corono e Contorni

Band.	in appogazione	Generali degli Operaj	Corono
"	Municipali dell'Oratorio S. Felice Salisiano	(M <sup>o</sup> Cav. Bartolomeo Esposito)	"
"	"	Santa Costin Via Rocca 11	"
"	"	Umberto I Via Porta 31	"
"	"	Sott'ufficiali Caporali e soldati Corso Palestro 8	"
"	"	Vittorio Emanuele Via Prator 1	"
"	"	La Lira	"
"	"	S. Pietro e Paolo Vindici Fori 3	"
"	"	di Cavoretto	"
"	"	di Pozzo Strada	"
"	"	del Campidoglio	"
"	"	della Madonna di Campagna	"
"	"	di Lucento	"
"	"	St. Elena di Montenegro di Bertoulla presso Corono	"
"	"	del R. Parco	"
"	"	Porta Juva - Corso Palestro 8.	"
"	"	Borgo S. Donato - Via Canina 7.	"

78  
 18  
 600  
 21  
 15.50  
 2.50  
 16.80

Luoma?  
Lumina?  
Furrow?  
Luzana  
Luzon  
Luzo  
Luzo  
Luzo

- 1 Societa Club La Minerva - Toronto
- 2 Banda Musical de Aguadilla - Pinar del Rio
- 3 S S - Bahia de las Manzanillas
- 4 Societa Musical - Santiago
- " Filarmónica - Pinar del Rio
- S S - San Juan
- Banda Musical de la Universidad - Havana
- " Filarmónica - La Habana
- Banda Musical - Matanzas
- " S S - Matanzas

- Banda Musical de Pinar del Rio
- S. S. - Matanzas
- S. S. - Matanzas
- Club G. Remedios - Remedios
- Banda Musical de Pinar del Rio
- S. S. - Pinar del Rio
- S. S. - Pinar del Rio
- S. S. - Pinar del Rio
- S. S. - Pinar del Rio
- S. S. - Pinar del Rio
- S. S. - Pinar del Rio
- S. S. - Pinar del Rio
- S. S. - Pinar del Rio
- S. S. - Pinar del Rio
- S. S. - Pinar del Rio
- S. S. - Pinar del Rio

12/21

1	21	51
57	21	77

J. Plummeri Martini  
 5 de August. Couque  
 2 de Cria  
 4 August. Allegre  
 1 de Novembro. Lisboa  
 Pl. de Paris 14 Paris 14 Paris 14  
 Couque Muna Couque  
 2 de Cria  
 1 de Cria  
 1 de Cria  
 1 de Cria  
 1 de Cria

\ Couque. Muna gie W. Souza - Via Couque 10.  
 1 de Cria - Via Cria 4. de. Lourenco. Via Cria 11  
 M. Mounell. J. de. Cria 11  
 \ Braga - Ponta - Via Cria 7. de. Bessa de Jasso - Cria 14  
 M. Souza - Cria 14  
 \ Porto Jasso - Cria 8 - de. Cria Jasso - Cria 19  
 M. Souza - Cria 22  
 \ Humbert 1 - V. de. Cria 10  
 de. Ferrero J. de. Cria 2

Orestes venetico de Cria 1 de Cria - Via Cria. Muna 15 (B. Souza)  
 Cria 1 de Cria de Cria de Cria de Cria de Cria  
 Via Cria de Cria de Cria de Cria de Cria  
 Cria de Cria de Cria de Cria de Cria  
 Cria de Cria de Cria de Cria de Cria  
 Cria de Cria de Cria de Cria de Cria  
 Cria de Cria de Cria de Cria de Cria

Corde. S. P. P. - Via Priva 18

" Del Montello 5 Donato 67

" ~~Montello~~ Ansa de Colla 19

Corde. S. P. P. - Zena 39

Filomena Borgato - S. Antonio 1

" Corino - Nizza 49 ~~Montello~~

" V. Emma - Borbera 1 - S. M. Chitt. justino V. Colla 10

Sanct. Corde. S. P. P. - S. M. Chitt. justino V. Colla 10

Unione Corde. S. P. P. - Zena 44

Regina Co. S. P. P. - C. S. P. - Via Priva 18

Giorgio Co. S. P. P. - V. Priva 1

## Societa Corali

" Curidice" - Sampierdarena

" ~~Montello~~ <sup>Corde</sup> S. P. P. del Montello" - Torino

" Cambianese" - Cambiano

" Speranza" - Saluzza

" Arimondi" - Savigliano

" Minerva" - Pinerolo

" Santa Cecilia" - Chiari

" Schola Cantorum" - Carouge

" " - (Barriera S. Paolo) - Torino

" Il Risveglio" - Pinerolo

Scola Cantorum - Corio Canave

" " - Pinerolo

Scola Cantorum - Torino

Corde. S. P. P. - S. M. Chitt. justino V. Colla 10

St. Oreste. S. P. P. - S. M. Chitt. justino V. Colla 10

Scola Cantorum - Pinerolo

L. Armonia - S. M. Chitt. justino V. Colla 10

Borgo S. P. P. - S. M. Chitt. justino V. Colla 10

Corde. S. P. P. - Via Priva 18 - Torino

" Allegra S. P. P. - S. M. Chitt. justino V. Colla 10

Unione Corde. S. P. P. - Zena 44

S. Cecilia - Moncalice

Co. S. P. P. - Via Priva 1 - Torino

# Bande Musicali

« Santa Cecilia » - ~~Antica Filarmónica~~ ~~Porino~~ X  
 « Giovane » - Cambiano X  
 « Filarmónica » - Candiolo, Vinoro, Castelluccio d'Adda,  
Isola Bella, Piobesi Torinese

Banda musicale di agricoltori - Angrogna ✓  
 Bibiana L

Banda musicale Brucherio X  
 Società musicale Buriasso X

X Banda musicale della casa Salesiana Lombriano X No  
 Banda musicale Luserna S. Giovanni X

Banda musicale Orazio #  
 Società Filarmónica Panahieri X

# Banda musicale ~~D'Adda~~ ~~Salerno~~ Prosa Argentina #  
 Fanfara musicale ~~Prosa~~ ~~Prosa~~  
 Fanfara musicale ~~Prosa~~ ~~Prosa~~

Banda filarmónica Torre Pellice X  
 Banda musicale la filarmónica Vigone X

Società Filarmónica

Villapiana Piemonte X  
 Villar Ferone ✓

Banda musicale

Volvera #

X Banda musicale Ospizio Gianotti

Saluzzo

Banda comunale

Buriasco X

Banda « La Novella »

Carignano #

Banda comunale

Carnaguole #

Banda comunale

Mezzenile X

if. if.

Pessinetto X

« Regina Margherita » - « Inebriato »

Chiari #

Società filarmónica

Andezeno

Banda comune

Albano #

Pinerolo #

Loc. filarmonica "Il Binaglio"	Baldissero torinese X
Banda Privata	Brandizzo II
" Sociale	Settimo torinese II
inf. S. filarmonica	Jasino X
inf. Circolo filarmonico	S. Mauro torinese II
inf. Unione filarmonica	Moncalieri II
inf. Filarmonia Moncalierese	
- Società filarmonica	Michelin II
- filarm. "Regina Elena"	Montanaro II
inf. Privata	Alpignano X
inf. Società Operaia Agricola	Collegno X
Banda Autonoma	Sanarolo Canavese II
inf. Del Collegio	S. Benigno X
inf. Nuova Volpianese	Volpiano X
inf. Loc. filarmonica Goredice	Zurea X
inf. Privata	Caravino X Zurea
inf. Sociale	Caluso X
inf. Privata (2)	Castellamonte II
inf. Società filarmonica	Valpurga X
inf. Privata	Pont Canavese X
inf. Privata	Urie Superiore X (Zurea)
inf. Fanfara	Doniglio (4)
inf. Fanfara	Pinasca
inf. Società filarmonica <sup>Pl. Bono</sup>	S. Ambrogio di Torino X (Susa)
inf. Privata Giuseppe Verdi	Chiavrie X (Susa)
inf. G. Verdi	Ziaveno II
inf. Privata	Aerana torinese X
inf. Silvio Pellico	Poves "
inf. <del>Privata</del> Privata	Benoha "
inf. Loc. filarmonica	Sommoriva Bona (Alba)
inf. Privata	Monforte d'Alba X

## Bande Comunali (Prov. di Torino)

Brusasco X	Druent	Attimo Vittone
+ Piobeni torinese	Val della Torre II	Bogofranna d'Arca
+ Vinovo	+ Poivino X	Carema
+ Carmagnola	Pralonno	Quersolo
Caselle torinese X	Favria X	Quincinetto
Leyni X	Forniviera	Caravanas
Mezzenile X	Lerone	Vico Canavese
Pessinetto X	Rivoli	Vistrorio
Orignano	Jughiaro II	None +
Marentino	Rosta	Vigone +
Piva verso Chieri X	Volpiano II	Brugolo
Santena X	Châtillon	Bussoleno X
Chivasso X	Saint Vincent	Chianoc
Rondissone	Sonnay	Foresto di Susa
Cirié X	Pont Saint-Martin	Giaglione
Barbania	Pré Saint-Dier	S. Giorio
Fiano	Brzo	Avigliana X
Grosso	Stolengo	Buttighera Altera II
Mole X	Fiorano Canavese	Chiusa S. Michele X
S. Francesco al Campo	Cessolo	Beano
Valle torinese	Montalto Dora	Rubiana II
Corio	Albiano S. Ivrea	Trana X
Castiglione torinese	Palazzo Canavese	Borgone Susa X
Leizze	Piverone	S. Antonino di Susa
Lanzo torinese	Courgne II	Vayes
Balngero II	Sprinone	Coaze II
Calase X	Agliè X	Salbertrand
Verigliara torinese	Cuciglio	
Trasfoglio X	S. Giusto Canavese	



(Prov. di Alessandria)

Fresonara	§	Vinchio	Oggi Curia
Fungarolo	§	Combrato	
Babalomelli		Bocca d'Arizzo	§
Felizzano	§	Argano del Taro	
Castello d'Amone		Rocchetta Tanaro	
Cerrotanaro	§	Vallenera	§
Quarquente	§	Bellamonte	§
Poglianore	§	Vicineto	§
Valenza	§	Villamiroglio	
Bistagno	§	Serralunga di Crea	
Monastero Pomida		Moncalvo	
Cremolino	§	Calliano	§
Mombarnate	§	Ottiglio	§
Murazzano		Sala Monferrato	
Castelmoro Belbo		Grana	§
Rivatta Pomida		Trarigi	
Morsasco	§	Pontestura	§
Arti	§	Brusaschetto	
Friuco	§	Camino	
Porto Comaro	§	Castel Pietro Monferr.	§
Sarzolengo		Comio	
Settime	§	Vignale	§
Villafrauca d'Arti		Olivola	
Canelli	§	Capriata d'Orba	
Celso		Orba	§
S. Martino d'Orto		Vignazzo	§
Castelmoro d'Arti		Trisulti Sant'Antonio	
Cocconato	§	Villalvernia	§
Piova		Carezzano Inferiore	
Adriano			
Montegrosso d'Arti	§		

Bandiera Privata

- inf. U. Briveglia
- inf. S. Cecilia
- inf. Sociale
- inf. Soc. Filarmónica
- inf. Sociale
- inf. Soc. Filarmónica Lercineschese
- inf. Soc. Operaria Umberto I
- inf. Fanfara cilitina
- inf. Soc. Filarmónica
- S inf. Privata
- S inf. Privata
- S inf. Soc. Giamondio
- S inf. Soc. Vecchia
- S inf. Battazzi
- inf. Indipendente
- S inf. due bande sociali
- inf. G. Verdi
- inf. Soc. Filarmónica La Bistagnese
- S inf. Margherita
- S inf. Sociale
- inf. Privata
- S inf. Sociale
- S inf. Privata
- inf. fanfara Soc. fratellanza Militari in Congedo - Asti
- S inf. Soc. Filarmónica di S. Carlo
- S inf. Soc. Filarmónica Regina Margherita
- J inf. Privata
- inf. Privata
- S inf. Privata
- S inf. Filarmónica Vecchi
- inf. La Novella

- Mangio (alba) X
- Dughiani (Montone) X
- Grassano (inf.) X
- Prisola (inf.) X
- Armea f. X
- S. Michele Mondovì X
- Lagnano (Saluzzo) X
- Adconigi (Cuneo) X
- inf. X
- Revello X
- Frassineto Po X
- Boscomarengo (Alessandria)
- Castellazzo Bormida X (f.)
- inf. X (f.)
- Manio X (f.)
- inf. X (f.)
- Serze X (f.)
- Bistagno X (acqui)
- inf. X (f.)
- Carpeneo X (f.)
- Montaldi Bormida X (f.)
- Calamandrana X (f.)
- Ponzone X (f.)
- Castelnuovo Bormida X (f.)
- Asti X
- Trighole X (Asti)
- S. Damiano d'Asti X
- S. Giorgio Monferrato X
- Cereseto (Cavale) X
- Bonco (f.) X
- Castagnole Monferrato X
- inf. X

Bandiera Privata

- 5 if. Filarmónica
- 3 if. Sociale
- if. Sanfara
- if. Comunale
- if. Sanfara

quarti X- (Carale)

Novi  
Castelnuovo Scrivias

~~Proletto~~

Finestralla

Finara

Musiche e  
Società Corali

—  
Ordinanze

8 Settembre

	42
	42
	<u>21</u>
42	119
2,5	
<u>210</u>	
84	
<u>119,0</u>	

# Diplomi assegnati

## ai Corpi Musicali

- |                |  |   |   |
|----------------|--|---|---|
| 1              | Società Filarmónica "l'agostina" - di Jassi Corinese   | } | 3 |
|                | M. D. Dinelli Romeo Bonini - Preside F. Aferri.        |   |   |
| 2              | Società Filarmónica "Marfengo" - di Villafraanca Pte   | } | 3 |
|                | M. D. Grassi Giovanni - Preside Costamagna Antonio     |   |   |
| 3              | Società Filarmónica - Madonna di Campagna - (Corino)   | } | 3 |
|                | M. D. Blangetti Emilio - Pres. Broccardo Domenico      |   |   |
| 4 <sup>a</sup> | Società Filarmónica - Alta Italia - di Bisogno         | } | 2 |
|                | M. D. Cattaneo Giovanni - Pres. _____                  |   |   |
| 5 <sup>a</sup> | Corpo Musicale di Orbassano                            | } | 3 |
|                | M. D. Belli Romilda - Pres. Andriano prof. Roberto     |   |   |
| 6 <sup>a</sup> | Banda Civica di Pinerolo                               | } | 3 |
|                | M. D. Galimberti Angelo - Apr. Levi Cav. David         |   |   |
| 7 <sup>a</sup> | Società Filarmónica - <del>di</del> La Corino - Corino | } | 2 |
| 8              | Banda Cittadina di Torre Pellice - Capovano fusato     |   |   |

## alle Società Corali

- |                |   |   |   |
|----------------|---|---|---|
| 1 <sup>a</sup> | Società Corale "La Cambianese" - di Cambiano  | } | 3 |
|                | M. D. Gro. Abele - Pres. Giacolo V.           |   |   |
| 2 <sup>a</sup> | " " " Arimondi - di Sangliano                 | } | 3 |
|                | M. D. Grassi Agostino - Pres. Boasso Gius.    |   |   |
| 3 <sup>a</sup> | " " " L'amicizia - di Torre Pellice           | } | 3 |
|                | M. D. Antonellini - Pres. Cardone Giov.       |   |   |
| 4 <sup>a</sup> | " " " L'Armonia - di Corino - Preside         | } | 3 |
|                | M. D. Mangeri Bartolomeo - Pres. Ricorda Aut. |   |   |
| 5 <sup>a</sup> | " " " Arte e Diletto - Corino                 | } | 3 |
|                | M. D. Lorenzo Davino - Pres. Robotti Grov.    |   |   |

a Diversi.

Faustina	Congregazione Carità di Cuneo	/
"	" " " Pinerolo	/
"	dell'Istituto Bonafant - Borino	/
"	" Albergo di Virtù - "	/
Banda dell	" Casa Benefica - "	/
"	del Collegio degli Artizianelli - "	/
Patronato N <sup>o</sup>	delle giovani operose - Pinerolo	/
Salvai	Cristina Maestro "	/
Oratorio	S. Prov. Battista - squadra "Vigor	/
Managers	Leid. av. Corr. - Direttore "	/
Mastrangelo	prof. Lorenzo " "	/
Megretti	Paolo - Maestro P. M. Faustina Cong. Carità Pinerolo	/

FESTA DEL LX ANNIVERSARIO

DELLA

Associazione Generale degli Operai di Pinerolo

SOTTO L'ALTO PATRONATO DI S. M. V. EMANUELE III

GRANDE CONVEGNO

DELLE

Musiche Popolari

E DELLE

Scuole e Società corali

8 SETTEMBRE 1908.

SCHEDA DI ADESIONE

Del ..... di .....

composta di N. .... che giungerà a Pinerolo il .....

alle ore .....

Intende usufruire dei ribassi ferroviari  $\left\{ \begin{array}{l} \text{si} \\ \text{no} \end{array} \right.$

richiede l'alloggio gratuito per N. ....

$\left. \begin{array}{l} \text{desidera} \\ \text{non desidera} \end{array} \right\}$  eseguite N. .... pezzi di sua scelta

adotta il diapason  $\left\{ \begin{array}{l} \text{normale} \\ \text{vecchio} \end{array} \right.$

Nome del Maestro-Direttore .....

Nome del Presidente .....

Firma del Presidente o di chi per esso

Data .....

Da ritornarsi alla sede del Comitato, Via Silvio Pellico, 7, non più tardi del 30 luglio. *10 agosto*

LX Anniversario  
dell'Associazione Generale degli Operai  
di Sinerolo

---

Festa Musicale - 8 Settembre 1908

---

Corpi musicali aderenti

N. di ord.	Denominazione	Provenienza	N.:	Osservazioni	al Pranzo
1	L'Argentina	Sassi Borinelli	24	5 pezzi - <del>24</del> ten. viaggio sp. ten. viaggi	25
2	Marsengo	Villafraa 8 <sup>ta</sup>	25	2 " - inv. 25 v. e 20 pz.	20
3	Filarmonica	Mad. Campagna	28	<del>Quattro</del> Tenen pranz. pag.	25
4	Corpo Musicale	Orbassano	50	2 " - <del>10</del> ten. viaggi spedite 50 pz.	58
5	<del>Alta Italia</del>	Sinerolo	28	<del>spedite</del> Tenen pr. !!	
6	Municipale	Sinerolo			29
7	Musica	Corre Sella	24	sp. Tenen	24
8	La Borin	Borin	52	sp. tenen non entreranno al Corpo	143 172

32  
25  
20  
172



# Società e Scuole Corali

N. di ord.	Società	Provenienza	n°	Osservazioni
1	"Arimondi," ✓	Savigliano	20-28	1 pezzo - arr. dalle 8 a 10 coll'omnibus 20 ✓
2	"L'amicizia," -	Corre Sella	20	in conto U. a Bertini 20 ✓
3	"Armonia," -	Corino	45	2 " pag. senza prezzo 42 ✓
4	"La Cambianese," ✓	Cambiano	20	spesi. 16 quozzi: 20 ferrona 16 ✓
5	"Arte e Diletto," ✓	Corino	16	1 " _____
6	"Minerva," ✗	Sinerlo		_____
7	"Saronato femm.,"	"		_____
				58

L'AGOSTINA  
SOCIETA' FILARMONICA  
SASSI

Sassi, 1 Settembre 1908

Egregio, signor presidente dell'associazione  
generale degli operai di Biereolo,

La società filarmonica L'Agostina di  
Sassi si fa lieta di rispondere alla loro  
circolare inviata a noi. Quindi, i soci  
meditando la circolare, sono recitati  
di partecipare al loro convegno dato il  
giorno 8 corrente col nostro arrivo del treno  
delle ore 9 antimeridiane, e quindi si  
facciamo dover di avvertire questo  
comitato che tutta la nostra banda  
preferirà parte al pranzo con un  
numero di 34 commensali.

La preghiamo ancora, di avere la  
gentilezza di inviarci per tempo i  
biglietti di riduzione ferroviario.

Con la massima stima le porgiamo  
i nostri saluti.

Per L'Agostina

Toselli Giuseppe

Onorevoli Signori.

Per incarico avuto dal nostro egregio presidente, Sig. Aprà Francesco, mi pregio rimettervi la scheda di adesione che con gentil pensiero, codesto Onorevole Comitato volle inviarmi.

Rivolgo però viva preghiera onde vogliano spedirci con sollecitudine la partitura per il Concertone, onde potere mettere in grado, i componenti il Corpo Musicale, da poterlo eseguire, poichè mentre questa Silarmonica conta 14 anni di vita, gli attuali componenti

sono tutti allievi, che se  
possano eseguire un program-  
ma isolatamente in modo  
appena passabile, gli resta  
difficile eseguire un pezzo  
senza averlo prima studiato,  
tenendo poi calcolo che è im-  
possibile fare scuola più di  
una volta la settimana  
causa la distanza che vi è  
fra la residenza di molti  
musicanti e la Borgata ove  
ha sede la Società.

Nella speranza che codesto  
Onorevole Comitato voglia esau-  
dire la mia preghiera, patto  
a dichiararmi

Delle S. S. S. Illmo Devoto

Gomes Bonini

P. S. Onde evitare ritardi prego  
spedire la partitura al seguen-  
te indirizzo:

Gomes Bonini  
M. della Musica l'Agostina,  
Lassi Corinese

Scheda di Adesione  
della Società "L'Apolline" di  
Sassi Tormese

Cambiano 2-9-308

evato

Ingresso Presidenti  
dell'Associazione Generali degli Operai

Pirella

Le confermo la mia scrittaglia giorno sono  
che nulla ho ancora ricevuto in merito a  
quanto chiesto.

Nello stesso tempo l'Amministratore della Società  
Corale Cambianese, dove io presiedo, ha tenuto  
ieri sera adunanza e ha deliberato di prendere  
parte al pranzo col # di 16 coperti, colla  
quale le mine L. 40 per il pagamento,  
non possiamo intervenire di più perché  
quattro o cinque soci hanno sei Parenti costati.  
Sperando di ricevere notizie in merito  
se abbiamo indugiati ferroviari,  
colgo l'occasione per salutarla e mi  
resta mio devoto ed affettuoso

Il Presidente  
della Società Corale Cambianese  
M. Ciardi

SOCIETA FILARMONICA  
ALTA ITALIA  
DI  
PIOSSASCO

SOTTO LA PRESIDENZA ONORARIA  
DEL

Cav. TEODORO MARCHIS  
CONSOLE DI LIBERIA

Piovasco, li 5 Settembre 1908

Caro Signor Primo Tutor  
Presidente Associazione Generale  
degli Operai di  
Sinesola

Mi giunsero la stimata  
e lettera dello scorso agosto e la gradita  
e cartolina d'ieri.

Questa Società da qualche  
giorno in ansia per due disgrazie  
occorse fra alcuni suoi membri  
sperava in una soluzione che  
le permettesse di soddisfare al  
suo desiderio di intervenire in  
corpo a rendere omaggio a così  
sta benemerita Associazione nel  
suo LX anniversario.

Ma purtroppo le cose andarono

per la peggio ed a causa di  
sue condite in letto e di altri  
impossibilitati da malattie  
deve rassegnarsi questa società  
a restringere la sua dimostrazione  
di stima e di amicizia  
verso codesta veterana  
Consorella ad una Rappre-  
sentanza con bandiera la qua-  
le giungerà così alle ore 9.49 e  
prenderà parte al pranzo  
musicale.

Detta Rappresentanza sarà  
composta dei sigg.

1. Cavillo Oivello, Presidente Effettivo
2. Cattaneo Giovanni, Maestro
3. Fenoglio Leonardo,
4. Fenoglio Eugenio.

ed in riferimento alla presente mi  
pregio inviare in una cartolina  
veglia di L. 40.- le rispettive quote  
pel suddetto pranzo.

Mi auguro che questo numero  
si aumenti e sarà con piacere  
che farò invio delle eventuali  
quote.

Spiacente del contrattempo  
che impedisce a questa Società  
di prendere parte in corpo  
alla grande festa popolare  
ad onore di codesta Associa-  
zione, in attesa delle tenere  
individuali con tutta stima,  
o Signore, Vi saluto.

Il Presidente uff.  
Cavallotti



*inimitabile  
gratuito - g. agosto*

FESTA DEL LX ANNIVERSARIO

DELLA

Associazione Generale degli Operai di Pinerolo

SOTTO L'ALTO PATRONATO DI S. M. V. EMANUELE III

GRANDE CONVEGNO

DELLE

Musiche Popolari

E DELLE

Scuole e Società corali

8 SETTEMBRE 1908.

SCHEDA DI ADESIONE

Del *Corpo Musicale « L'Agostina »* di *Sassi Corinese*  
composta di *34* che giungerà a Pinerolo il *giorno 3 Settembre*  
alle ore *9.31*

Intende usufruire dei ribassi ferroviari  sì  no *Si*

richiede l'alloggio gratuito per *...*

desidera  eseguire *5* pezzi di sua scelta  
non desidera

adotta il diapason  normale  vecchio *Vecchio*

Nome del Maestro-Direttore *Tommaso Bonini*

Nome del Presidente *F. Aprà*

Firma del Presidente o di chi per esso

Data *Sassi Corinese li 27. 9. 08* *F. Aprà*

Da ritornarsi alla sede del Comitato, Via Silvio Pellico, 7, non più tardi del ~~30~~ luglio.

*10 agosto*

10 agosto  
presso la Maria Palmer  
& Compagnia  
in piazza

FESTA DEL LX ANNIVERSARIO

DELLA

Associazione Generale degli Operai di Pinerolo

SOTTO L'ALTO PATRONATO DI S. M. V. EMANUELE III

GRANDE CONVEGNO

DELLE

Musiche Popolari

E DELLE

Scuole e Società corali

8 SETTEMBRE 1908.

SCHEDA DI ADESIONE

Della Società Corale *La Cambianese* di *Cambiano*  
composta di N. *20* che giungerà a Pinerolo il *8 settembre*  
alle ore *9.30*

Intende usufruire dei ribassi ferroviari  *si*

richiede l'alloggio gratuito per N. *no*

Desidera  / non desidera  eseguite N. *10* pezzi di sua scelta

adotta il diapason  normale /  vecchio

Nome del Maestro-Direttore *Abelz Giovanni*

Nome del Presidente *Cioido Vincenzo*

Firma del Presidente o di chi per esso

*V. Cioido*

Data *3 agosto 1908*

Da ritornarsi alla sede del Comitato, Via Silvio Pellico, 7, non più tardi del *30 luglio*

*10 agosto*



**SOCIETÀ FILARMONICA**

**"LA TORINO,"**

*Sede: Via S. Donato, 55*

**TORINO**

*tesere 38*

*LT*

LUIGI TRAPANI

MAESTRO DI MUSICA

TORINO

VIA GALVANI, 14.

due inviti  
due parti  
8- agosto

FESTA DEL LX ANNIVERSARIO

DELLA

Associazione Generale degli Operai di Pinerolo

SOTTO L'ALTO PATRONATO DI S. M. V. EMANUELE III

GRANDE CONVEGNO

DELLE

Musiche Popolari

E DELLE

Scuole e Società corali

8 SETTEMBRE 1908.

117-159

SCHEDA DI ADESIONE

Della Società *Filarmonica Marsengo* di *Villafranca Piemonte*  
*(Cossino)*  
composta di *23* che giungerà a Pinerolo il giorno *otto* Settembre  
alle ore *7<sup>30</sup>* ant.

Intende usufruire dei ribassi ferroviari  sì  no

richiede l'alloggio gratuito per *2*  sì  no

Desidera  sì  no eseguire *2* pezzi di sua scelta

adotta il diapason  normale  vecchio Normale

Nome del Maestro-Direttore *Fassio Giovanni*

Nome del Presidente

Firma del Presidente o di chi per esso

*Costamagna Antonio*

Data *30 Luglio 1908*

Da ritornarsi alla sede del Comitato, Via Silvio Pellico, 7, non più tardi del *30* luglio.

*10 agosto*



Società Filarmonica  
MADONNA di CAMPAGNA

TORINO



li 20 Agosto 1908

Egregio Comitato

La sottoscritta per impedimenti non ha potuto rispondere al tuo invito perchè non era sicura di intervenire; ora siccome che per 8 si trova libera; notifica a questo spet<sup>e</sup> comitato, se ci fosse ancora il tempo a partecipare ai festeggiamenti per il giorno sopra indicato, godendo il beneficio del ribasso ferroviario

sperando che vorrà informarmi in proposito distintamente  
lo ti riverisco



FESTA DEL LX ANNIVERSARIO

DELLA

Associazione Generale degli Operai di Pinerolo

SOTTO L'ALTO PATRONATO DI S. M. V. EMANUELE III

GRANDE CONVEGNO

DELLE

Musiche Popolari

E DELLE

Scuole e Società corali

8 SETTEMBRE 1908.

SCHEDA DI ADESIONE

Del Corpo musicale di Sebastiano  
composta di N. 30 che giungerà a Pinerolo il giorno 8 Settembre 1908  
alle ore 9,49

Intende usufruire dei ribassi fettorati <sup>si</sup> <sub>no</sub> Vedi lettera in data 14 Agosto

richiede l'alloggio gratuito per N. //

~~non desidera~~ <sup>desidera</sup> eseguire N. 2 pezzi di sua scelta

adotta il diapason <sup>normale</sup> <sub>vecchio</sub>

Nome del Maestro-Direttore Stomillo Belli

Nome del Presidente Audisio prof. Roberto

Firma del Presidente o di chi per esso

R. Audisio

Data \_\_\_\_\_

Da ritornarsi alla sede del Comitato, Via Silvio Pellico, 7, non più tardi del 30 luglio.

SOCIETÀ FILARMONICA  
ALTA ITALIA  
DI  
PIOSSASCO

Piovasco, li 6 Aprile 1907

SOTTO LA PRESIDENZA ONORARIA  
DEL

Cav. TEODORO MARCHIS  
CONSOLE DI LIBERIA

M. M. Signori Presidenti  
del Comitato Esecutivo per  
l'X Anniversario di Fondazione della  
Associazione Generale degli Operai di  
Piovasco

Questa Società ha gradito  
il cortese invito di parteci-  
pare ai festeggiamenti in  
onore di cotesta benemerita  
Madre delle Società Operai di  
M. I. alla quale fin d'ora  
invia un reverente saluto  
nell'attesa delle prossime  
feste per renderle il dovuto  
omaggio solenne e sincero.

A Lei Signori mi prego  
invier la scheda d'adesione

riempita e firmata.

Non mi è precisata l'ora  
esatta dell'ora priva del  
programma che sto attenden-  
do unitamente alla parte  
tutta per la Concertone che prego  
d'inviarvi con qualche solle-  
citudine per le prove.

Oltre il sottoscritto accor-  
pagarsi pure la Società il  
Presidente onorario.

Mi auguro ora, o Signori,  
porre loro i miei distinti  
saluti con sinceri auguri per  
la migliore riuscita dei festeggia-  
menti.

Il Presidente Officio  
Comitato Esecutivo



*inizi  
marzo  
8 ag*

FESTA DEL LX ANNIVERSARIO

DELLA

Associazione Generale degli Operai di Pinerolo

SOTTO L'ALTO PATRONATO DI S. M. V. EMANUELE III

GRANDE CONVEGNO

DELLE

Musiche Popolari

E DELLE

Scuole e Società corali

8 SETTEMBRE 1908.

SCHEDA DI ADESIONE

Della Società Filarmonica «Alta Italia» di Livorno  
composta di N. 25 che giungerà a Pinerolo il giorno 8 Settembre  
alle ore

Intende usufruire dei ribassi ferroviari  sì  no

richiede l'alloggio gratuito per N. —

desidera  eseguire N. — pezzi di sua scelta  
non desidera

adotta il diapason  normale  vecchio

Nome del Maestro-Direttore *Giuseppe Cattaneo*

Nome del Presidente *Car. Teodoro Marchis, Consigliere di Liberia*  
*Onorario*

Firma del Presidente o di chi per esso

*Cesario Stineri Presidente Affetto*

Data *5 Agosto 1908*

Da ritornarsi alla sede del Comitato, Via Silvio Pellico, 7, non più tardi del ~~30~~ 10 luglio.

*10 agosto*

Prosaico  
música

FESTA DEL LX ANNIVERSARIO

DELLA

Associazione Generale degli Operai di Pinerolo

SOTTO L'ALTO PATRONATO DI S. M. V. EMANUELE III

GRANDE CONVEGNO

DELLE

Musiche Popolari

E DELLE

Scuole e Società corali

8 SETTEMBRE 1908.

SCHEDA DI ADESIONE

Della Scuola Corale *Armonia* di *Torino*  
composta di *N. 45* che giungerà a Pinerolo *l'8 Settembre*  
alle ore *7,49.10* per *tramway*

Intende usufruire dei ribassi ferroviari  *Si*

richiede l'alloggio gratuito per *N.* \_\_\_\_\_

Desidera  eseguite *N. 2*, pezzi di sua scelta  
non desidera

adotta il diapason  normale  
 vecchio



Nome del Maestro-Direttore *Mangeri Bartolomeo*

Nome del Presidente *Rivoreda Antonio*

Firma del Presidente o di chi per esso

*Torino* data *13 Agosto 1908.*

*Rivoreda Antonio*

Da ritornarsi alla sede del Comitato, Via Silvio Pellico, 7, non più tardi del ~~30 luglio~~ *10 agosto*

CIRCOLO FAMILIARE : : :  
: : : SCUOLA CORALE "ARMONIA",  
TORINO . Via Tepice, 4 (fuori Barriera di Nizza) . TORINO

SCUOLA PREMIATA

CON

GRAD PREMIO

LETTURA A VISTA

E

1° PREMIO

ESECUZIONE

TORINO 1900

\*\*\*

1° PREMIO

VENARIA REALE 1901

\*\*\*

1° PREMIO

SALUZZO 1901

\*\*\*

1° PREMIO

ESECUZIONE

E

1° PREMIO

LETTURA A VISTA

AL

CONCORSO DI GRENOBLE 1903

\*\*\*

1° PREMIO

CONCORSO DI CHIERI 1903



OGGETTO

Torino, li 3-9-

1908

Eg. Sig. Presidente.

In risposta alla v.p.c. ricevuta oggi, siamo  
solo in grado di far sapere che la scuola prende  
parte al pranzo, ma non possiamo precisare  
il numero sia per il pranzo che per il viaggio  
perché un gruppo di sorelle arriveranno a  
Pinerolo Domenica mattina, e tra i quali  
vi sarà un incaricato di darvi il numero che  
prenderà parte al pranzo, e per le feste  
speciali per il viaggio essendoci molti  
aggregati delle nostre famiglie e amici.  
Felici del bel esito ottenuto per il viaggio  
distintamente vi salutiamo.

Il Segretario

F. Pastore

Ill. mo Sig.

$$\begin{array}{r} 58 \\ 7.8 \\ \hline 190 \\ 114 \\ \hline 1550 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 58 \\ 2.8 \\ \hline 190 \\ 76 \\ \hline 980 \end{array}$$

SOCIETA' CORALE "ARIMONDI"



SAVIGLIANESE



FONDATA NEL 1899

Premiata in vari Concorsi



OGGETTO

Disposta

Spedito il 14 aprile  
8  
Comitato dei Co. per.  
7 Socie  
Maria Polierro

Savigliano, li 12 - 8 - 08

Ill. mo. Sig. Presidente.

L'assemblea del giorno 11. del cor. m.  
a stabilito di prendere parte a questo grande  
convegno Regionale delle scuole e società  
Corali. Il numero dei soci che prenderanno  
parte a questo grande convegno del giorno  
8. sett. e dai 20. ai 25. soci, non possiamo  
precisarne il numero per il motivo che una  
buona parte dei nostri soci si trovano a  
lavorare in altre città.

Avendo smarrito la  
scheda che ci anno inviato da riempire, e  
poi tornarla a questo Comitato dei  
festeggiamenti, la nostra Direzione  
fa caldo appello alla S. Ill. a volerli  
inviarne un'altra.

Ill. mo Sig. Dasso Antonio  
Presidente della Società degli  
Operaio di Pinerolo

Con stima.  
per il Comitato  
Dasso. Luigi

8  
8  
7  
May  
Cramer  
Paganini  
Mazzini  
Peller

FESTA DEL LX ANNIVERSARIO

DELLA

Associazione Generale degli Operai di Pinerolo

SOTTO L'ALTO PATRONATO DI S. M. V. EMANUELE III

GRANDE CONVEGNO

DELLE

Musiche Popolari

E DELLE

Scuole e Società corali

8 SETTEMBRE 1908.

SCHEDA DI ADESIONE

Della Società Corale "Arimondi", di Lavigliano  
composta di N. individui che giungerà a Pinerolo il giorno 8. Sett.  
alle ore 10.00. alle dieci, viaggiando coll'omnibus a cavalli

Intende usufruire dei ribassi ferroviari <sup>si</sup>/<sub>no</sub>

richiede l'alloggio gratuito per N. no

desidera <sup>si</sup>/<sub>no</sub> desidera { eseguite N. 1 pezzi di sua scelta

adotta il diapason <sup>normale</sup>/<sub>vecchio</sub>

Nome del Maestro-Direttore Fari Agostino

Nome del Presidente Dozzo Giuseppe membro del Comitato

Firma del Presidente o di chi per esso

membro del Comitato Dozzo Giuseppe

Data 27. 9. 08

Da ritornarsi alla sede del Comitato, Via Silvio Pellico, 7, non più tardi del 30 luglio.

10  
3  
10  
Correspondente  
Mariani  
Co. pub.  
Pinerolo

FESTA DEL LX ANNIVERSARIO

DELLA

Associazione Generale degli Operai di Pinerolo

SOTTO L'ALTO PATRONATO DI S. M. V. EMANUELE III

GRANDE CONVEGNO

DELLE

Musiche Popolari

E DELLE

Scuole e Società corali

8 SETTEMBRE 1908.

Municipalità  
Torre Pellicia  
quarta  
Anglia  
oriental  
vecelio

SCHEDA DI ADESIONE

Del Comitato Corale e Sinfonico di Torre Pellicia  
composta di 20 che giungerà a Pinerolo il 8 Settembre  
alle ore 8 1/2

Intende usufruire dei ribassi ferroviari <sup>(si)</sup> ~~no~~

richiede l'alloggio gratuito per 1

Desidera  eseguite 1 pezzi di sua scelta  
non desidera

adotta il diapason <sup>(normale)</sup> ~~(vecchio)~~

Nome del Maestro-Direttore Antonellini

Nome del Presidente Carone Giovanni

Firma del Presidente o di chi per esso

Data 16 agosto 1908

Da ritornarsi alla sede del Comitato, Via Silvio Pellico, 7, ~~non più tardi del 30 luglio~~



10 lire  
15 lire  
10 lire  
15 lire  
Mese il 15 agosto

Via Piosca 18

FESTA DEL LX ANNIVERSARIO

DELLA

Associazione Generale degli Operai di Pinerolo

SOTTO L'ALTO PATRONATO DI S. M. V. EMANUELE III

GRANDE CONVEGNO

DELLE

Musiche Popolari

E DELLE

Scuole e Società corali

8 SETTEMBRE 1908.

SCHEDA DI ADESIONE

Della Scuola Corale Arte e Diletto di Torino  
composta di n. 16 che giungerà a Pinerolo il giorno 8 Settembre  
alle ore 8

Intende usufruire dei ribassi ferroviari {si no} si

richiede l'alloggio gratuito per n. \_\_\_\_\_

Desidera { non desidera } eseguire n. \_\_\_\_\_ pezzi di sua scelta { In Alto } a lavori

adotta il diapason { normale vecchio } normale

Nome del Maestro-Direttore Davino Lorenzo

Nome del Presidente Robotti Giovanni

Firma del Presidente o di chi per esso

Data 11 Agosto 1908

Robotti Giovanni

Da ritornarsi alla sede del Comitato, Via Silvio Pellico, 7, non più tardi del 30 luglio.

Corso Regina Margherita n° 61

Scuola Corsale Porto Cervo

Copione

---

Correspondence

CARTOLINA POSTALE ITALIANA  
(CARTE POSTALES D'ITALIE)



07  
Egregio Signor Presidente  
della Società generale degli opera di  
Tinerolo

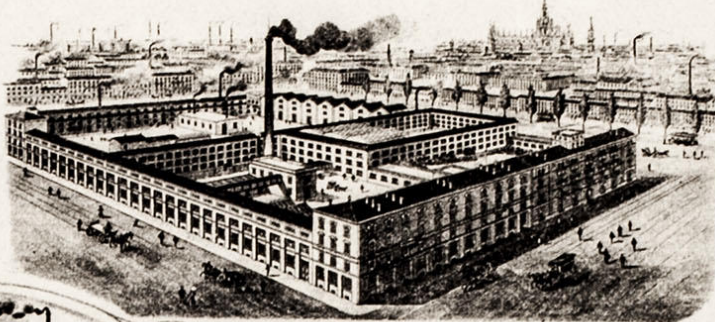
Signor Presidente della Societa generale degli operai di  
 Seri ricevette il promesso diploma, e porge i piu sinceri ringra-  
 giamenti, peccato pero che mi sbagliarono il nome invece di  
 scrivere Costamagna sta scritto Costamagna -

In quanto alla medaglia di bronzo che fu assegnata alla  
 mia societa, sarebbe il desiderio di tutti se fosse possibile  
 averla per il 22 che si festeggia S. Cecilia, e fosse al nostro  
 pranzo si interverra anche l'onorevole Marsengo che il  
 corpo musicale porta il suo nome = Quest'anno il Corpo Musicale  
 fara qualche cosa di piu, e festeggera anche la medaglia del M  
 dell' S. P. Se loro vogliono possono scrivere al Ministero dell' S. P. e sollecit-  
 tare piu che possibile l'invio - La societa spera per quell'epoca di  
 averla, gliene anticipa i piu doverosi ringraziamenti, la saluto distinta-  
 mente Devotissimo  
 Costamagna Antonio Presidente della Societa  
 Filomonico Marsengo Villafraanca Pa

STABILIMENTO PONTIFICIO D'ARTI GRAFICHE SACRE  
MEDAGLIE ARREDI E PARAMENTI SACRI

# A. BERTARELLI & C.

Società in accomandita per azioni col capitale sociale di L. 1.700.000.



*Cromolitografia* /  
*Oleografia* /  
*Tipografia* /  
*Musica Sacra* /  
*Libri Sacrali* /  
*Legatoria* /  
*Fotografia* /  
*Arredi* /  
*Paramenti Sacri* /  
*Medaglie* /



Milano, li 27 1908  
VIA ARCHIMEDE, 4

**RIPARTO MUSICA**

Sim. Pignatelli Grossi  
Pinerolo

Non' un beniamino la nota della società  
del Pinerolo che ci chiede con pregiata  
sua lett. 30 corr. ma quanto ella ben s'era  
una se raro e difficile ottenere rivol-  
gentori alla società corale Stefano Turpià  
di Torino la quale possiede infatti un  
estepiano stesso.

All'occasione che mandiamo i nostri  
cataloghi per eventuali commissioni  
che desidero pervenire puntualmente  
con perfetta stima

Stabilimento Pontificio d'Arti Grafiche

A. BERTARELLI & C.

L'Amministratore

A. Burrell.

© 1881 BURELL & CO. BOSTON

Augustissimo Sig. Seno,

Mi fu riferito che ieri parecchie giovani operarie, che appartengono al Teatrato, vennero invitate alla sede della Società locale h. Mi serva, per essere istruite ad eseguire una parte sul loro che verrà cantato nella serata di Giovedì al Teatro Sociale nella ricorrenza del 60° Anniversario della Fondazione



ne della Società Operaia.  
Lo mi rivolgo alla P. V. nel  
la senda di essere stata  
e informata, per conoscere  
come stanno davvero le cose,  
che non saprei spiegarvi  
il fatto di ieri, dopo la di  
rei domanda fattami a  
nome della Società stessa,  
per avere il concorso delle  
giornate Operaie del Patro  
nato istruite della Liguori.

ma Salvaj, domandata alla  
quale io, a nome della Fie-  
zione del Patroato stesso,  
interi volentieri.  
Ottenuto perciò, dalla di lei  
ben nota cortesia, una pron-  
ta risposta per sapere se deb-  
bo avvertire la signorina Sal-  
vaj di proibire di dare  
le sue lezioni, che ella aveva  
introdurre sullo spartito  
espressamente rimesso di  
pro avviso della P. V.  
Graziosa e miei più

rispettosi obsequii e  
mi abbiate per sua  
devotiss.

Maria Felice Kruszig

Firenze 17 Agosto 1908

Villafranca Piemonte 10-10-1908

Ill<sup>mo</sup> Signor Presidente della Società generale degli operai di Pinerolo

Il Signor Presidente della Società filarmonica Marsengo di Villa  
franca Piemonte aspetta sempre il promissogli diploma = Voglio sperare  
che verrà posto nel numero dei dimenticati. Il corpo musicale Marsengo per venire

a questo convegno, fra quel che spese e quel che a perduto, rinunciando ad un buon servizio  
perde L. 300. - almeno un diploma promesso credo che meriti la spesa.

Il ministro dell'I.P. per questo convegno deve aver dato le Medaglie. Una d'oro, due d'argento  
ed una di bronzo, a chi sono state designate? ... Devolittimo  
Maestro Jossio Giavanni

*coperto 2/4 franco*

CARTOLINA POSTALE ITALIANA  
(PARTÉ POSTALE D'ITALIE).



07

*All' Egregio Signor*  
*Presidente della Società generale degli Operai*  
*Pinerolo*



Gassì, 4 Settembre 1908

Egregio signor Presidente,

Rispondo in merito alla vostra del 5 corrente, malgrado che questa società filarmonica di Gassì, non possa spedire per oggi sulla somma richiesta da codesta associazione, poiché questa società tiene solo una volta la settimana la scuola, e cioè al sabato sera per la troppa incomodità degli alunni della loro abitazione, quindi sabato sera si farà subito le raccolte dei denari dai soci e domenica mattina li spediremo subito per cartolina vaglia l'importo ed il numero dei soci. Con la massima stima lo salutiamo.

P. l'Agostina mi sottoscrive

Coselli Giuseppe

*locataolarium ex Japi*

CARTOLINA POSTALE ITALIANA  
(CARTE POSTALE D'ITALIE)



07  
All' egregio signor Presidente  
dell'associazione generale  
degli operai di  
Pinerolo



Borovio li 4-8-08

Egregio Sig. Presidente

Sono in possesso delle  
Lettere per le riduzioni Gran,  
viarie e vi riuquazio.

In quanto a rimettervi  
l'importo delle quote per  
il pranzo, non è possibile  
fino a Domenica, poiché qua  
facciamo Scuola solo il Sabato  
sera perciò Domenica spedi-  
remo a mezzo c. vaglia,  
le relative lettere potrete  
trattenerele consegnandocene  
al nostro arrivo aosta.

Con la più perfetta stima  
grate i miei più cordiali  
saluti  
Romeo Bonini

Sassi

CARTOLINA POSTALE ITALIANA  
(CARTE POSTALE D'ITALIE)



07

All'Onorevole Comitato dei  
Festeggiamenti per il 60.<sup>o</sup> ann.<sup>ni</sup>  
Società Operaia Pinerolo



Candelo 24 Agosto 1908  
Stimatis<sup>imi</sup> sig<sup>ra</sup> Segretariis

Con sinceramente  
Dobbiamo rendere avvertita lei S<sup>ra</sup> V<sup>lla</sup>  
che ci viene impossibile aderire al gentile  
invito, motivo che parte dei componenti  
trovasi impegnata altrove, e altra  
inabile per salute. Insomma dubitando  
di non poter far attenzione onore  
alle nostra bellissime. Ma, ci siamo  
a mala pena rassegnati a rinunciare.

La ingraziamo però sentitamente  
augurandole buona e bella festa  
sperando, che se la sorte ci  
riunirà, in altra occasione  
saremo ~~per~~ lieti di poter onorare  
la D<sup>lla</sup> ben con ragione.  
Regina delle Arti.

La società Filar<sup>ica</sup>  
Candolese

NP. per spedire questa cartolina all'estero, oppure questa parte separata dalla  
m. a fuori del distretto postale, occorre aggiungere centesimi 5 in franci o lili.

*F. Canavolo*

CARTOLINA POSTALE con RISPOSTA (Cont. 15)

CARTE POSTALE avec RÉPONSE



*Al. Egregii Sig.<sup>ro</sup> Segretarii  
Del Comitato per i festeggiamenti  
Bande comunali  
Pinerolo*

(Provincia di .....

Milano, data del timbro postale.

*Egregio Signore,*

Dobbiamo informarla che non possiamo spedire la musica  
per banda richiestaci N. (110119) - (52344-70) - (111751) perchè fa parte  
 della Biblioteca riservata ai soli Corpi di Musica che si trovano in  
regola coll' abbonamento cumulativo alla detta Biblioteca ed alla Società  
Autori, come risulta da relativo programma che le uniamo non essendo  
 più la Banda ..... di ..... abbonata  
 dal .....

Per eventuali reclami rivolgersi direttamente all'Agente da  
 cui dipende, ed occorrendo, alla stessa sede principale della Società  
 Autori in Milano, Corso Venezia 4.

Riverendola distintamente.

Devot.

G. RICORDI & C.



G. RICORDI & C.

MILANO

Amministrazione Via Omenon



A Sig. Joseph Sgallari

Successore Borriero - Editeur de Musique

(Galleria Subalpina)

Corino

Venerdì 12 agosto

Egizio tip Demo

V. Presidente del Comitato per  
i festeggiamenti della Società  
Generale Operaia.

Credo bene, prima di rinunciare affatto  
al mandato affidatomi da questa Egregia Di-  
rezione, di rivolgermi ancora alla S. V.  
per un affare riguardante la vostra intercep-  
tiva di sospensione dell'altro giorno.

Siccome vedo che fino ad ora la Commissione  
incaricata non ha trovato ancora i bambini  
necessari per l'esecuzione della fantata "Il nostro Vespillo"  
per la quale ~~fantata~~ <sup>cantata</sup> appositamente scritta per l'occasione  
fui fin dall'inizio nominato da questo Egregio  
Comitato ed incaricato dell'inseguimento di detti  
bambini; Sia anche per avvertire la S. V. che  
il mio impegno in qualsiasi mandato stato  
a me affidato non è mai venuto meno  
ed anzi per la buona riuscita di quanto aspiro  
non risparmio le fatiche necessarie, tralasciando  
quasi sempre l'interesse proprio; sarei pronto  
ora per l'appunto, affermando meglio il  
mio dire, di trovare io stesso i bambini

occorrenti in A. di 50.60 e quindi annua-  
-effarli secondo il mio dovere. D'obbligo in  
faccia a detto Es. Comitato, compiendo così  
un lavoro che complessivamente in senso del  
Comitato stesso mi era obbligato di compiere  
che ora per troppo. Ella mi fu osservato  
che detta parte dei bambini verrebbe affidata  
ad una Società in corso incaricando ben inte-  
so per l'insegnamento la propria usanza, e que-  
sto tutto a mia insaputa, senza nessuna mia  
approvazione e per di più mentre già io lavoravo  
dilatatamente ed indefessamente a pro' di  
detto Comitato.

Tepa dunque, come Ella vede, in questo  
punto, a qui mio incarico primitivamente avuto  
dal Comitato stesso; ed allora fui non so  
per qual ragione chiamato a far parte del  
l'Es. Comitato.

In questi stato di cose, chiaramente la  
mia persona non farebbe per altro utile in  
detti festeggiamenti, ma anzi solo intralicherebbe  
i lavori già a buona parte condotti da questo  
Es. Comitato.

Ora pregherei perciò lo S. S. di prendere una  
pronta decisione al riguardo, acciò non si ~~tra~~ abbia a  
lasciarsi a lungo certe cose indubie le quali richiederebbero  
non poco danno all'andamento di questi festeggiamenti.

Con osservanza

Don  
Abais Grasso

Grasso Maria

178 1908

R. 14/4

*[Faint, illegible handwriting covering the majority of the page, likely bleed-through from the reverse side.]*



SOCIETÀ CORALE

« MINERVA »

— PINEROLO —



PREMIATA

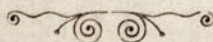
Al Concorso Nazionale di Musica di Torino (1900).

Al Concorso Regionale di Saluzzo (1901).

All'Esposizione Naz. di Torino (1902).

Al Concorso Regionale di Chieri (1903).

All'Esposizione Internazionale di Milano (1906).



Pinerolo, 29- Luglio- 1908.

Ill<sup>mo</sup> Signor

Sig. Presidente Società  
Generale Operaia

La Società Corale "Minerva",  
è pronta e con tutto slancio a  
concorrere all'onorato invito aruto  
da questa Spett. Associazione  
Generale. — Assicura fin d'ora  
questo Onorevole Comitato, che in  
detta festa di fratellanza, vorrà portare  
con tutto cuore, il suo umile appoggio,  
onde aiutare l'andamento di una tanto  
simpativa festa, a favore della classe operaia.

Con tutta stima la salutiamo

" Il Presidente "  
Aronso Vittorio

N. B. Per gli schiarimenti necessari, preghiamo quest' Onorevole Comitato  
di rivolgersi direttamente al nostro Sig. Maestro Grafo Mario  
che ha piena facoltà da questa Direzione.



1  
Società Reale  
Società Reale  
Società Reale

29. Luglio

Il Presidente  
Il Vice Presidente  
Il Segretario

Il Presidente  
Il Vice Presidente  
Il Segretario  
Il Tesoriere  
Il Custode  
Il Controllore  
Il Relatore  
Il Notaio  
Il Procuratore  
Il Consigliere  
Il Medico  
Il Farmacopoli  
Il Botanico  
Il Zoologo  
Il Mineralogico  
Il Chimico  
Il Fisico  
Il Astronomo  
Il Geografo  
Il Storico  
Il Filosofo  
Il Letterato  
Il Poeta  
Il Drammatico  
Il Musicista  
Il Pittore  
Il Scultore  
Il Giardiniere  
Il Architetto  
Il Ingegnere  
Il Artigiano  
Il Agricoltore  
Il Mercante  
Il Negoziante  
Il Ufficiale  
Il Soldato  
Il Marinaio  
Il Artista  
Il Scrittore  
Il Traduttore  
Il Interprete  
Il Medico  
Il Farmacopoli  
Il Botanico  
Il Zoologo  
Il Mineralogico  
Il Chimico  
Il Fisico  
Il Astronomo  
Il Geografo  
Il Storico  
Il Filosofo  
Il Letterato  
Il Poeta  
Il Drammatico  
Il Musicista  
Il Pittore  
Il Scultore  
Il Giardiniere  
Il Architetto  
Il Ingegnere  
Il Artigiano  
Il Agricoltore  
Il Mercante  
Il Negoziante  
Il Ufficiale  
Il Soldato  
Il Marinaio  
Il Artista  
Il Scrittore  
Il Traduttore  
Il Interprete

Il Presidente  
Il Vice Presidente

Il Presidente  
Il Vice Presidente  
Il Segretario  
Il Tesoriere  
Il Custode  
Il Controllore  
Il Relatore  
Il Notaio  
Il Procuratore  
Il Consigliere  
Il Medico  
Il Farmacopoli  
Il Botanico  
Il Zoologo  
Il Mineralogico  
Il Chimico  
Il Fisico  
Il Astronomo  
Il Geografo  
Il Storico  
Il Filosofo  
Il Letterato  
Il Poeta  
Il Drammatico  
Il Musicista  
Il Pittore  
Il Scultore  
Il Giardiniere  
Il Architetto  
Il Ingegnere  
Il Artigiano  
Il Agricoltore  
Il Mercante  
Il Negoziante  
Il Ufficiale  
Il Soldato  
Il Marinaio  
Il Artista  
Il Scrittore  
Il Traduttore  
Il Interprete



27. AGO. 1908

Caro Facta,

per compiacere le vivissime premure da te fattemi ho stabilito che siano inviate in dono al Comitato dei festeggiamenti alla Società operaia di Pinerolo per il concorso bandistico che avrà luogo nel prossimo settembre, una medaglia d'oro, due d'argento e una di bronzo.

È quanto di meglio m'era possibile fare.

Saluti cordiali dal

A S.E.  
il Comm. Avv° Luigi FACTA  
S.S. di Stato per l'Interno

~~facto~~

Minister Rava

---



Pinerolo, li 28 Agosto 1908.

CITTÀ DI PINEROLO

ISTITUTO E BANDA MUSICALE

Onorevole Presidenza del  
Comitato per le Feste del 60.<sup>o</sup> anno di  
fondazione dell'Associazione Operaia di

Pinerolo

Ho il dovere di comunicare alla  
S. V. Illma la completa assenza dei com.  
nenti la Società « La Pinerva » alla prova  
dei cori riuniti indetta per ieri sera, Gio.  
vedì, 27. ore 20.30 nei locali del già  
Asilo Infantile. - La prova ebbe luogo  
ugualmente, ma colle sole bimbe e ragazze  
iscritte al Patronato per le Giovani Operaie.

Prego pertanto la S. V. Illma a voler  
provvedere perchè la mia Cantata prima  
di eseguirla in pubblico ha assolutamente  
bisogno di due o tre prove d'assieme.

Ringraziando del favore, con ossequio  
della S. V. Illma

devot.<sup>iss</sup> Galimberti

Galimberti



Pinerolo, li 29 Agosto 1908.

CITTÀ DI PINEROLO

ISTITUTO E BANDA MUSICALE

Illustrissimo Sig. Presidente  
della Società Operaia di  
Pinerolo

Inoltre presso la S. V. Illma, preghiere acciocchè per la prova corale fissata per stasera nel salone dell' Istituto Musicale si provveda per lo sgombrò dei leggi della Banda e il trasporto ivi di un pianoforte qualsiasi purchè a «corista».

Chiedendo venia del disturbo e  
pregando vivi ringraziamenti del favore con  
ossequio mi rassegno

della S. V. Illma

Devot. <sup>mo</sup> Galimberti

CASA S. GIOACHINO  
LOMBRIASCO

(Torino)



W. G. M. G.

Chi desidera avere le lettere franche, favorisca  
unire i francobolli occorrenti.

Li 14 Agosto 1908

Illustrissimo Signor Presidente

Il sottoscritto ringrazia con  
gentile invito ed è spiacente  
di non poterlo aderire, essendo  
quello istituto totalmente  
privo di musica strumentale  
dall'anno 1901.

Augurando buoni e  
lieti festeggiamenti, con  
tutta stima si dichiara

L. V. S. M<sup>ma</sup>  
Devotissimo servitore

Prof. P. S.

Cora T. Prochimo

Autumn - 14/8 1958





CASA BENEDITA  
— PEI —  
GIOVANI DERELITTI

SOTTO  
L'ALTO PATRONATO  
DI  
S. M. LA REGINA D'ITALIA

TORINO  
VIA PRINCIPI D'ACAJA

Torino, li 2 Agosto 1908

Ill<sup>mo</sup> Signor

Carlo Demol

Presidente del Comitato Esecutivo.

Sono lieto di poterle scrivere che lo studio dell'inno procede benissimo e che non più tardi di ieri sera vennero da noi i cantori dell'Albergo di Vittu a provarlo con bellissimo esito. La prova si ripeterà domenica mattina ed io spero che i risultati siano come noi tutti desideriamo di gran cuore.

In quanto al pagamento di una quosta per il pranzo, mi pareva d'aver capito che noi non avremmo avuto da sostenere nessuna spesa ed in questo senso parlai in Consiglio ed a questa condizione

stenni l'autorizzazione di mandare  
la musica costì. Mi rincrescerebbe  
quindi, dove quando i signori conti  
gliori ritorneranno dalla compagnia  
presentare un conto che per quanto  
piccolo non è contemplato nel  
nostro programma; d'altra parte  
mi rincrescerebbe ancora di più che i  
nostri bravi giovani dovessero vedere  
i loro compagni dell'Albergo di  
virtù a mettersi a tavola, rimanendo  
in piedi a bevo e sciutto.

Come vedono mi trovo un poco  
in un impiccio, dal quale ti  
fugo di volermi cavare, pensando  
che dato il carattere del nostro  
Istituto, ogni spesa non effo-  
ritamente necessaria ci potrebbe  
venire giustamente rimproverata.

In attesa di una risposta,  
mi dichiaro colla massima stima

Dev. <sup>mo</sup>

Prof. Dr. Agianotti  
Direttore

Cosm Benefico

Benefico

SOCIETA' CORALE "ARIMONDI"



SAVIGLIANESE



FONDATA NEL 1899

Premiata in vari Concorsi



OGGETTO

Savigliano, li 4. 9 - 08

Ill. Sig. Dasso Antonio

Il numero che prenderanno  
parte al pranzo Sociale del giorno  
6. Sett. e dai 9 ai 6. soci.  
avendo deliberato gli altri di farsi  
servire da qualche altro albergo.  
per lasciare facoltà ai soci di  
avere un po' di libertà a suo  
comodo proprio.

In quanto alla quota del pranzo,  
appena saremo giunti a Pinero  
gli appartenenti al pranzo, la  
verseranno subito a questo

Spett. Comitato -

Ill. mo Sig. Dasso

Antonio

Pres. S. Op. di Pinero

Con stima  
per il Comitato

Boasso Giuseppe.

N. B. In caso di cattivo tempo non prenderemo  
parte al convegno, per il motivo che il tragitto  
ci resta troppo lungo.

Societate Locala Armonia

Oraviș

Il credito  
per parte  
20 - Maria  
20 - Maria  
20 - Maria  
le cooperative

CARTOLINA POSTALE ITALIANA

(CARTE POSTALE D'ITALIE)



All' onore. Comitato  
festeggiamenti della Società  
operaria di Pinerolo  
(non viene) per

Lahusa 9. 8. 90 r Onore. Comitato  
mi prego nominare questo onore.  
comitato che la Società Borale  
La Speranza di Lahusa, prenderà  
parte alle feste che si terranno  
costi il giorno 8. Settembre  
prossimo. In attesa di una sua  
risposta, con Ossequio.

Per la Società Borale la  
Speranza. Il Presidente Mattio, Battista  
Lahusa.



Via Arsenale, N. 16

OGGETTO

Pinerolo, li 2 Febbre 1908

In risposta alla pregiata Vostra di stamane, rispondo che, non essendomi possibile di riunire la S.ta C.ta prima delle ore 21 di questa sera, mi è quindi impossibile di rispondere in merito alla domanda fattami.

Però, la S.ta C.ta, non avendo avuto altra questione che quella riguardante il locale per le prove d'insieme ed essendo tale questione eliminata, io credo che per parte nostra non ci saranno più differenze.

Espresso il Sig. Mario Grasso, nostro Maestro, ed essendo pur lui un membro di quest'Onorevole Comitato, la Società Corale è in dovere di lasciare al suo Maestro ampia facoltà di accettare o non, le condizioni che crederà del caso, essendo la S.ta C.ta a tutta sua disposizione.

Voglio sperare che tutto prenderà una buona strada e che tutto procederà bene nell'interesse di Tutti.

Con distinta stima contraccambio la stretta di mano dichiarandomi suo Dev. mo  
Onorato Vittorio

M. Pigi

D. Antonio  
Presidente

Associazione Generale degli Operai

di Pinerolo



Societate locală Minerole  
la Minerwa

# Joseph Sgallari

Successore BORRIERO

STABILIMENTO MUSICALE

GALLERIA SUBALPINA (Piazza Castello)

TORINO (Italy)

Edizioni Estere e Nazionali

EDIZIONI PROPRIE

MUSICA SACRA

Abbonamento alla Lettura Musicale

Opere - Operette

Canti e Cori per Istituti

EDIZIONI di LUSO ed ECONOMICHE

Ultime Novità Musicali

SPECIALITÀ

IN

CORDE ARMONICHE

METRONOMI

CARTA DA MUSICA

GRAN SUCCESSO

Anglia March

L'ame des Fleurs - Valzer

Danze Ongroise

Oriental - Mazurka

Pazzariella - Polka

CATALOGO a RICHIESTA

English Spoken  
On parle Français

COMMISSIONI & ESPORTAZIONE  
DI MUSICA  
FRANCESE, INGLESE, BELGA & AMERICANA

Torino, li 6 Agosto 1908

Pregno Signor Demo Carlo  
Pinerolo.

Pregno Signore:

Sono dolentissimo ma da qui unita cartolina vedrà le ragioni per cui non le posso inviare la musica chiestomi, ora poi temo un'altra cosa che cioè anche che la di lei banda si abbonasse all'abbonamento cumulativo Riccardi Società Autori ci sarebbe sempre la cosa che non potrebbero avere più di una copia dei pezzi ordinati non sapendo precisare se le bande che concluderemo appartengono alla S. Autori.

Il miglior mezzo per riuscire

J. Galvani  
Fiume

e che mi sembra il più solubile  
e questo: Se rimetto o pezzi Editi  
da noi, veda la Marcia «*Englià*» il  
Valzer «*l'Âme des Fleurs*» (ap. *l'Oriental*  
*Mazurka*) e la Danse Hongroise  
pezzo adattatissimo per concorso stante  
che è formato di due Andanti e  
due All<sup>ti</sup> e per i cambiamenti  
di tempo e varietà d'interpreta-  
zione credo che è tutto ciò che le  
occorrerà, tanto più che i suddetti  
pezzi sono stati eseguiti in altri  
concorsi nel Belgio ed in Inghilterra  
e presentano una facilità grande  
avendo le partiture per ogni instru-  
mento ed essendo strumentati  
in modo che servono (sempre con ef-  
fetto) per grande e piccole bande.  
Ad ogni modo attendo suoi ordini  
per inviargli il quantitativo  
di copie che eventualmente le  
occorresse; appure selga due appure  
uno dei suddetti qualchecosa del *Distinto*  
*M<sup>o</sup> Galimberti*; appure uno di questi  
tre che le potrei procurare in due o tre  
giorni: La Gloria del Duce poema sinfonico  
per banda di Flavani n. 10; app. Pastorale in due  
tempi di Castellani che non so il prezzo. appure *Unité*  
*de Noël petit morceau caractéristique di Manent*,  
come pure le unisco un catalogo Inglese n. 2,  
per banda che il comitato può scegliere

io che mi sembra il più solubile  
e questo: Se rimetto o pezzi Editi  
da noi, veda la Marcia «*Englià*» il  
Valzer «*l'Âme des Fleurs*» (ap. *l'Oriental*  
*Mazurka*) e la Danse Hongroise  
pezzo adattatissimo per concorso stante  
che è formato di due Andanti e  
due All<sup>ti</sup> e per i cambiamenti  
di tempo e varietà d'interpreta-  
zione credo che è tutto ciò che le  
occorrerà, tanto più che i suddetti  
pezzi sono stati eseguiti in altri  
concorsi nel Belgio ed in Inghilterra  
e presentano una facilità grande  
avendo le partiture per ogni instru-  
mento ed essendo strumentati  
in modo che servono (sempre con ef-  
fetto) per grande e piccole bande.  
Ad ogni modo attendo suoi ordini  
per inviargli il quantitativo  
di copie che eventualmente le  
occorresse; appure selga due appure  
uno dei suddetti qualchecosa del *Distinto*  
*M<sup>o</sup> Galimberti*; appure uno di questi  
tre che le potrei procurare in due o tre  
giorni: La Gloria del Duce poema sinfonico  
per banda di Flavani n. 10; app. Pastorale in due  
tempi di Castellani che non so il prezzo. appure *Unité*  
*de Noël petit morceau caractéristique di Manent*,  
come pure le unisco un catalogo Inglese n. 2,  
per banda che il comitato può scegliere

# Joseph Gallari

Successore BORRIERO

STABILIMENTO MUSICALE

GALLERIA SUBALPINA (Piazza Castello)

TORINO (Italy)

Edizioni Estere e Nazionali

EDIZIONI PROPRIE

MUSICA SACRA

Abbonamento alla Lettura Musicale

Opere - Operette

Canti e Cori per Istituti

EDIZIONI di LUSO ed ECONOMICHE

Ultime Novità Musicali

SPECIALITÀ

IN

CORDE ARMONICHE

METRONOMI

CARTA DA MUSICA

GRAN SUCCESSO

Anglia March

L'ame des Fleurs - Valzer

Danze Ongroise

Oriental - Mazurka

Pazzariella - Polka

CATALOGO a RICHIESTA

English Spoken  
On parle Français

Torino, li 5 Settembre 1908

Regno Signor Demo Carlo  
Comi Tab. 802 Ann. S. Operaia  
Pinerolo.

Pregiatissimo Signore:

Desiderando fare  
una gita a Pinerolo e  
nello stesso tempo presenziare  
all'esecuzione delle bande  
concorrenti (tanto più che  
potrei inviare corr. se a giornale  
Inglese) al concorso Musicale  
la pregherei di aver la bontà  
di dimmi se Martedì è il giorno  
dell'assegnazione dei premi e  
a qual ora l'esecuzione avrà luogo.

In attesa la ringrazio sen-  
titamente e con distinti  
saluti mi creda Demo

J. Gallari

Igallari' Joseph  
Corino 8/9 1908

CARTOLINA POSTALE ITALIANA  
(CARTE POSTALE D'ITALIE).

ANTONIO PANIÈ  
TORINO



07

Stimato sig. Presidente del Comitato  
per l'X Anniversario dell'Assoc. Gen. Operaia  
di Pinero

URGENTE

Stimato by Presidente,  
Il sig. Cabasso mi assicura che  
entro domani giovedì farà tenere  
corsi a  $\frac{1}{2}$  corriere, il noto ordine.  
Ora il Corpo Musicale, ed in merito  
a quanto gli mi ha parlato, le sarà  
preavviso venerdì per telefono, od il  
più tardi sabato mattina -

Saluti distinti Devotmo  
Torino 2/9-08 Alfani

Corino 5/8 908

All<sup>ma</sup> Signor Presidente  
Carlo Dew  
~~Pinocchio~~

Stante per copie tanto  
poche non conviene che a  
lei, ma a me possiamo  
farle a 0,40 ca. una  
parte compreso la carta  
& manoscritte e queste  
glieli potrei fare presto

Per fare in litografia  
occorre per lo meno tirare  
50 o 100 copie per parte

In attesa d'un riscontro  
distintamente saluto

Il me  
G. Parise



# STABILIMENTO MUSICALE DEL M.<sup>o</sup> G. PARISI

Via Venti Settembre, 76 - TORINO - Via Venti Settembre, 76



**MAGAZZINO PIANOFORTI**  
**NOLEGGIO e RIPARAZIONI**

Fabbrica Strumenti Musicali a flato

SPECIALITÀ STRUMENTI

DA CONCERTISTI

Laboratorio speciale per riparazioni

Strumenti usati - Occasioni giornaliere

Compera e cambio strumenti usati

MANDOLINI - VIOLINI - CHITARRE

Carta di Musica di qualunque rigaggio

RIDUZIONI PER BANDA

COPISTERIA MUSICALE

CHIEDERE CATALOGO

30 Giugno 1908

Raccomandata

On. E. G. Presidente,

Prego di ritornarle qui  
 alcuna sua mia sottoscrizione  
 di concorso ai festeggiamenti per il 60.<sup>o</sup>  
 anniversario di fondazione della  
 benemerita Associazione Generale degli  
 Operaj di Piemonte, e nel contempo  
 compiegarmi pure il suo importo in  
lire venti.

Mentre ringrazio codesto On.  
 Comitato della bontà avuta nel  
 comprendermi fra i Membri del Comitato  
 Esecutivo delle feste anniversarie,  
 metto a disposizione sua la mia  
 modesta opera per quel poco che  
 può valere, grato a pari che mi sia data  
 l'opportunità di poter dimostrare tutta

---

Fanni' Arthuris

La mia impatienza per la valorosa  
sfiorazione operaja che da lunghi  
anni è con altamente benemerita  
del progresso civile dei lavoratori,  
e forma un nobilissimo ornamento  
di modesta forte Città.

Col più profondo speguito

Della S. L. M<sup>m</sup>

Direttore

Affari

All' On<sup>mo</sup> signor Presidente  
del Comitato per 60° anniversario  
dell' Afiorazione Generale degli Operaj<sup>\*</sup>

Pinerolo

Torino 15 Luglio 1908

Egregio sig. Demio,

Ho ricevuto la stimata sua di ieri  
con modulo di circolare. L'idea sua  
sarebbe geniale ed ottima, ma col  
poco tempo che abbiamo d'nanzi, è  
poi effettivamente realizzabile?

Etta, egregio sig. Demio, ricordo che era  
già mio concetto di convocare, col conve-  
gno di bande popolari, costì un Congresso  
che in dipendenza di quanto ha fatto quello  
tenutosi in Torino già nel 1905, frattanto  
della Federazione e di altri interessi dei  
corpi musicali, ma questo concetto bisogna  
va studiarlo qualche mese fa e prepararlo  
convenientemente. Dato che intervenissero  
solo sei o sette bande potrebbero darsi il  
titolo ed il carattere al modesto convegno,

di 1° Congresso subalpino? Le Società  
Musicali (filarmooniche e corali) ammontano  
due in Piemonte a qualche centinaio;  
e l'ipò, quindi, giudicare se la loro  
intenzione ~~vera~~ di prestabilire un titolo  
largo, magnifico, pomposo per una riunione  
che sarà pur troppo e fin troppo modesta.  
D'altra parte, poi, non bisogna esagerare  
la portata della riunione annua delle  
filarmooniche di Val di Susa, cui d'ottoro  
il nome di Congresso - La è cosa che viene  
praticata già da qualche anno; le musiche  
o parte delle musiche dell'Val di Susa  
si riuniscono ogni anno in un comune  
prestabilito per fare un buon pranzo e  
dare qualche modesto concerto; è una  
Santa Cecilia anticipata, senz'altro che nessun  
altro carattere più grandioso, più importan-  
te, per l'arte e per il progresso musicale

di quello che non può avere, un  
qualsiasi riunione di bande musicali,  
e le cui finalità di vedersi e di  
fare bella mostra di qualche pezzo nuovo  
non escono dal confine del territorio  
in cui vivono. Tale genere di convegni  
e congressi finora non hanno fatto  
che l'interesse degli studenti, ed un  
po' di buon sangue più armoniosi  
convenuti; ma il progresso dell'arte  
vi si è tentato per poco con.

Espresso io vederei di ridurre la  
cosa nostra a quanto in massima  
venisse deciso, sapendo facoltà e  
letti di produrre, e vedono, in quel che  
ragliano - Se l'adesione è numerosa  
allor si potrà fare qualche chiaccheria  
sull'avvenire, sul miglioramento artistico  
che delle bande, e magari anche  
gettare l'idea della nomina d'una  
Commissione che studi sul modo di

prepararare ed disciplinare di prattici  
congressi e convegni regionali per  
l'avvenire; ma mi prego ricordare  
che avete una Commissione in Torino  
per queste idealità, che purtroppo  
non ha fatto ancor niente, perché si  
è abbattuta in inciampi, e cioè, nella  
indifferenza, altrui, che anneggi  
sul nascer qualunque bella e generosa  
iniziativa -

Se ritorno la circolare, a cui  
si potrebbe annullare l'articolo 3.<sup>o</sup>  
restando così, affermata l'idea del  
Congresso o Convegno Musicale ma  
per quanto ha tratto a raggii singoli  
dei corpi, che per eventualmente  
disputare che M. e il concertone?  
Non bisognerebbe dimenticarlo, non  
solo che per alcuni coli pezzi.

Colta massima stima la riverisco  
Affari

19 luglio 1908

On.le sig. Presidente.

Me' faccio dovere di farle sapere  
 l'elenco dei principali Corpi di Musica  
 che più sono vicini, cui si propo-  
 nendole l'invito per il festival  
 Musicale dell' 8/9 p.v. - Naturalmente  
 mi permetto d'insistere che  
 le somme vere debbono essere rivolte  
 a quelle bande, che sono stabilite  
 nei comuni di codesta regione; e  
 più facile, un poco, indurli a portarsi  
 sparsi alla fest. musicale, anche  
 per l'idea di rendere un doveroso  
 omaggio alle città capo luogo di unione  
 colorio e di mandamento -

Ho visto l'egregio sig. M<sup>o</sup> Berente  
 che mi ha dato buone notizie sulla

adesione dei corpi musicali di questi  
 istituti giovanili ed ho fiducia che  
 quasi tutti vi prenderanno parte.

Circa l'intervento per il lunedì, 7/9,  
 di quest' Banda Municipale, è inutile  
 nutrire speranze, perchè non si muove  
 se non è pagato, e credo che non  
 basterebbe un migliajo di lire in tutto  
 per viaggio, pranzo, permanenza etc.

Ma ho parlato anche col suo M<sup>o</sup>, il  
 Cav. Vaninetti, il quale con poche  
 parole me ne ha difeso.

Circa il patrone per anemmoni, la  
 cosa si presenta ancora poco pratica, e  
 mi riservo d'opere presso nella settimana  
 entrante; se la cosa è possibile ed a  
 quelle condizioni.

Si compiacca salutare gli amici  
 ed alle ci abbr. le proteste della mia  
 devozione e i più distinti saluti

Affari

M<sup>o</sup> sig. Presidente

del Comitato per l'X anniversario della  
 Associazione generale degli Operaj di Piacerolo

Torino 13 agosto 1908

Egregio Sig. Prof. Correnti.

Ho ricevuto la prep. ma 11 corr.  
 ma già prima, e cioè il 9 corr.  
 mi era venuto dalla Direzione dello  
 Istituto Bonafous per avere spiegazioni  
 sul rifiuto di lasciar partecipare la  
 frazione al convegno di Corti, ed occorrendo  
 perorare la causa perché la decisione  
 fosse riformata in senso favorevole.

Trovai il Direttore, che mi si è dimo-  
 strato sempre favorevole alle gte, e mi  
 spero che il disveglio partito dal Vicepre-  
 sidente Sig. Conte Marino - mi consigliò  
 di rivolgermi al Presidente, On. Compagni  
 del quale, essendo operante da Corino, ho  
 scritto: e in aspetto risposta.

L'amico Cav. Ferraris m'ha detto pure  
 che c'era un altro Istituto di qui, che  
 negava il concorso. Mi ~~te~~ faceva capire

qual'è ed allora farò del mio  
 meglio - Se vi ricordate, egregio  
 Sig. Correnti, io avevate rivolto l'inv-  
 ito di comunicarmi la situazione  
 delle pratiche di Lei avviate qui  
 a Corino, appena si riceve notizia in  
 vacanza e se io avessi avuto la  
 compiacenza di fare, in qualche giorno  
 le residue pratiche sarebbero state  
 terminate.

Mi occuperò nella settimana ventura  
 - anzi nei primi giorni - perché domani  
 vado fuori Corino per 2/3 giorni, delle  
 Brande locali, e mi farò premura  
 di comunicarvi subito l'esito ottenuto.

È frattanto con preghiera di salu-  
 tare i Sign. Presidenti e colleghi del  
 Comitato. Le porgo, egregio Sig. Prof.  
 i miei più distinti saluti.

Meo Devoto Affetto



Jessie Andrews 178 1708

23 Agosto 1908

On.le Sig. Presidente  
del Comitato per l'X Anniversario  
dell'Associazione Generale degli Operaj di

Prerolo

In seguito al colloquio avuto venerdì  
coll'On. Sig. Prof. Burattini sull'intervento  
dei musiche torinesi al convegno  
dell'8/9 ho iniziata pratiche con  
l'On. Sig. di questi corpi Musicali.

La maggior parte ha impegni per  
scrivere in e fuori Torino in quell'epoca:  
due sono Anon. liberi e cioè:  
● l' "Sfilarmonica" in Torino - di cui  
è fondazione un composto di elementi  
dispersi e già appattati che ha per maestro  
un ex-militare il Sig. Luigi Crapiani.  
Si compone di 24/Esecutori -  
il corpo di Musica Umberto 1° con  
25 a 30 esecutori - che ha per 1° un

caporale (credo) del 25° fanteria.

Con questi due corpi Musicali ho  
potuto - dopo lungo conferire - avere le  
condizioni seguenti:

La "Torino" vorrebbe alle condizioni  
di avere il viaggio ed il pranzo pagato,  
e cioè oltre il viaggio, se non il pranzo  
almeno L. 80# a mani;

La "Umberto 1°" col viaggio pure pagato  
L. 80# in contanti per indennità  
di trasferta.

Queste le loro condizioni: ben  
volentieri studierebbero il pezzo del  
concertone, che dovrebbe essere loro  
subito mandato -

Favorire farmi sapere subito a  
rivolta di corriere se codesto

Comitato accetta le condizioni  
esposte: e, poi, nel caso affermativo  
faccia spedire lo spartito obbligato  
per l'Umberto 1° al suo Direttore  
Sig. Ferrero Spirito. Museo Camera di  
Commercio - Via Ospedale 28.

per la fittamonia "La Corina", al  
mio Maestro, by Luigi Crapanzani  
Via Galvani 14 - Corino -

Quorrendo ancora altri Bandi,  
potrei tentare presso quelli del  
Circolo S. Pietro, Paolo, ma ritengo  
l'esito negativo.

• Per la Corale "Arte e Lettura", non  
posso dire ancora dove abbia la sede,  
ma spero che entro domani mi sarà  
dato di saperne qualche cosa.

Per l'iniziativa del Presidente  
dell'Unione Artista e Industriale  
di qui, l'amico by Cav. M. Cortina,  
coduto On. Comitato potrebbe -

• a scanso di perdita di tempo ulteriore,  
delegarmi, come rappresentante  
dello stesso Comitato Esecutivo, presso  
queste Spovazioni Forinere, ad  
referendum - E così io potrei  
mettere al corrente, giorno per

giorno, l'On. Comitato di Viterbo  
di quanto vi sta per fare, e provoca-  
re - occorrendo - quelle deliberazioni  
che valgono ad assicurare un ottimo  
risultato alla buona iniziativa.

Sono in attesa di ricevere  
a mio governo me di Le cortese  
unno di risposta ed intanto  
presento all. V. On. e agli  
On. Collegati del Comitato i miei  
sinceri distinti saluti.

Devo

Alfano

P.S. Devo all'egregio by M. Calimberti  
che le due Bande anzidette sono  
a Court nuovo.

On.le sig. Presidente,

Ho ricevuto la pregiat. sua di ieri del cui contenuto ho preso buona nota.

Bande popolari - se per favorire l'istru-

to di bande vicine, eliminando con  
 que forti d'indennità, codesto Comitato  
 ha creduto di eliminare il concertone

finanziariamente ha fatto bene, però  
 unicamente ha tolto il clou generale  
 del convegno - Se due bande di Corino  
 avrebbero con molto piacere preso parte

al concerto e vi si sarebbero abilmente  
 preparati - In ogni modo vado a  
 comunicare le decisioni di codesto Comitato;

e data la natura operosa  
 dei Corpi stessi ritengo fin d'ora impossibile  
 indurli a partecipare al convegno colla  
 sol. indennità di viaggio.

Corino

Affiliazioni sparse di Corino - ho  
 parlato ieri un'ora coll' amico Cav.  
 Martini. Le società aderenti sono  
 fino ad ora 25, di cui 23 inurte  
 e 2 con promesse d'insurrezione -

Stamane, poi, mi sono con lui recato  
 dalla Direzione del Crain a vapora  
 la quale gli ha fissato il prezzo  
 di 1.20 per persona andata e ritorno  
 facoltà di partire con treno ordinario  
 alle ore 8, oppure con supplemento  
 ad ore 8 $\frac{1}{4}$  / 8.70 del giorno 6 - con  
 proroga di ritorno individuale all' 10 $\frac{1}{2}$ .

Per le comitive degli Istituti giovanili  
 di dipendenza esclusiva di codesto Comitato, verrebbe fissato quant  
 segue: prezzo per persona di 0.90  
 andata e ritorno, con un minimo di  
 120 persone - Partenza con treno speciale  
 di Corino il 6 corr. alle ore 7.30 -  
 ritorno di tutti alle ore 20 -  
 si è ventilato la possibilità di fare un  
 treno solo speciale per i componenti

gli abitati giovani, e quelli delle  
Apoerzioni aperte; e poi si pensò  
di lasciare intatto l'orario fissato  
nel Programma stampato che stabilisce  
prima l'arrivo della Comitiva Muscati,  
'poi quello delle apocrazioni' -

• Va bene così?

Refiere sul pranzo - fare, contraria-  
mente al concetto emesso dal codesto

in Comitato, alla Presidenza della Comitiva  
della locata Spere Corneo migliore  
e più opportuna la distribuzione delle  
spere sul pranzo quasi a Corneo - alla  
sede dell' Unione fu Artisti etc -

• ma mano che avvenzano le inscrizioni  
e si paga la quota del pranzo dai  
partecipanti, invece che di erigere  
l'importo delle quot. spedirle costi  
e distribuire in equità le spere ad impatti.  
Si reputa che l'operazione della distribuzione  
della spere contro il pagamento della quota

del pranzo sia più regolare ed ordinata -  
Io vedo che codesto in comitato non abbia  
difficoltà a reggere questo dirigimento -  
Potrebbe mandare subito (rimando che  
fopero a Corneo entro veardi 28 corr.)  
un centinajo di spere del pranzo, o diretta  
mente all' Unione etc (Via pranzo)  
oppure anche a me: quest locata  
distribuirebbe le spere all'atto del  
pagamento della quot. - quelle che riman  
ebbero in vendute, sarebbero ritornate  
da me unitamente all' importo delle quot.  
esatte -

Sarebbe molto desiderio di questa  
Presidenza della apocrazioni che face  
proteggere la chiamata delle adesioni  
alla gita ed al pranzo almeno al  
1° settembre p. v. - In detto giorno  
io potrei telegrafare definitivamente  
il numero dei partecipanti -

Prontamente, poi, l' amico Car. Martin  
desidererebbe conoscere quale abito rara  
prestito, se di campagna o d' etichetta.  
Favore - In quest presidenza, esprimi  
preciso en tutto e colle massima attenzione  
la risposta -  
Dei Amici

27 Agosto 1908

TELEFONO 16-33

On. le sig. Presidente,

Non ho fatto dovere di comunicare alle due Bande Municipali "La Corona" e "l'Umberto 1°", il contenuto della prep. n. 25 corr. e "l'Umberto 1°" non ha risposto finora; la filarmonica "La Corona" mi risponde a mezzo del mio Maestro sig. Cropani che sarebbe deciso ad intervenire, che darebbe concerto con un bel programma che, all'occorrenza, suonerebbe anche con codesta Valeate Banda Municipale, mi pregherebbe caldamente codesto On. Comitato oltre il viaggio, le concedesse un'indennità che - solo per agevolare la riuscita della pratica - limiterebbe a 40/50 lire: mi ha lasciato di far comprendere che i componenti sono tutti operai, che hanno delle spese da fronteggiare anche per il concerto, e che codesto On. Comitato farebbe opera buona di aderire alle loro modesti proposte.

Espongo la richiesta come mi viene fatta, ed in quanto a me non posso che raccomandarla - Veda, On. sig. Presidente, se la cosa è possibile, e mi faccia avere un risposta per telefono entro domani venerdì, 28 corr., possibilmente entro le ore 17/18, quando prima di questo fuori Torino - Mi risponda comunque. Comunque decidono favorevolmente la pratica, "La Corona" darebbe il suo programma ed avrebbe piacere che fosse preannunciato.

In attesa colli misure d'ora la ringrazio

Il  


Telefono 16.33

20 Agosto 1908

On.le sig. Presidente

Ho l'onore di confermare la mia del 26 corr.  
 Ho comunicato al M.<sup>o</sup> dell' "Corona", quant  
 all' m. ha telefonato, ed il Maestro di  
 la filarmonica, che ha desiderio vivissimo  
 d'intervenire corti, anche e più per far conosce  
 re la nuova sua banda mi pregherebbe di  
 ottenere da codesto Comitato che la indennità  
 concessa di 50<sup>00</sup> non renda obbligatoria  
 l'iscrizione al pranzo musicale; vorrebbe  
 me spese, si metterebbe a disposizione di codesto  
 Comitato per servizio a farsi, e mangierebbe  
 colà e come vedrebbe... L'auto per torrente  
 mi mett. in grado di fare una visita.

Assicurazioni torinesi - fino a ieri sera  
 le adesioni furono 31, ma malgrado  
 tutto non s'affrettano a ritirare le  
 tessere, o partecipare il numero della  
 rappresentanza. Malgrado l'invito formale  
 del Comitato, usito in tutti i giornali

che ieri sera scadeva il termine  
 per la firma delle tessere, per  
 il ritiro della tessera del pranzo etc.;  
 ieri sera si presentarono solo i 2/3!  
 fra questi molti rappresentanti. Domani  
 saranno un pranzo fino a lunedì per  
 stabilire il numero dei partecipanti.  
 Si stabilì, quindi, che le adesioni rimar  
 rebbero aperte fino a lunedì sera;  
 che si sarebbero sollevate le tessere  
 ancor mancanti per la firma etc.

Mancheranno forse ancor da  
 20 a 30 tessere: martedì sera, ore  
 21, verrò corti a Pinerolo per ripre  
 le disposizioni ultime di codesto Comi  
 tato e per prendere gli ordini -  
 Porterò con me l'importo delle  
 tessere vendute, e ritirerò quelle maggio  
 ri tessere che fossero vendute oltre  
 le 100 -

Per ogni buon fine unisco copia  
delle Società aderenti all'omaggio  
da rendersi a coduti benemeriti  
Apocrazione. Opera; quator coduto  
Comitato intenda valericane per  
far incrivere per tempo i relativi  
diplami - ricordi -

Mi cred. by Presidente,  
colle maggiore stima suo Devot.  
Affare

1.1. Le richieste per domine come  
10/12 circa.



FABBRICA  
DI  
STRUMENTI A FIATO E A CORDA  
Cambi e riparazioni  
\* PIANO-FORTI \*

Strumenti usati riparati a nuovo  
ACCESSORI D'OGNI GENERE  
VESTIARI PER BANDE  
MUSICA PER BANDA  
Grande Assortimento Carta di Musica  
LIBRI DA LEGGIO  
Libretti eleganti ed economici

# Stabilimento Musicale

\* G. PARISI \*

Gli affari s'intendono effettuati a Torino nel mio ufficio per tutti gli effetti di legge.  
I reclami devono essere fatti entro il termine di otto giorni dalla ricezione della merce;  
oltrepassato tale termine s'intende respinto l'eventuale reclamo.

Torino, addì 1<sup>o</sup> agosto 1908

Via XX Settembre, 76

Signor Levi Assessore Municipale Livorno Dare

\*PRIMO-TIP M. MASSARO GALL. UMBERTO\*\*

Quando prossimo il Convegno Musicale sarà disposto un poca spesa di fornire marce in foglietti di poca spesa, per suonarle dalle bande riunite insieme facendo un gran effetto. Questi foglietti sono stampati a parte e stanno solo 200 per banda; in due ore sole circa potrebbero leggere e organizzare il programma ottenendo in tal modo un buon successo.

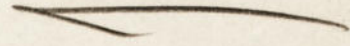
Se avessero poi bisogno di un aiuto per la migliore riuscita del Convegno, data la mia lunga esperienza in tal genere, sono ben lieto di mettermi fin d'ora a loro disposizione: ben contento di rendermi utile in qualche cosa.

Salutando la distintamente

G. Parisi

G. Parisi  
Corso

1/4.908



Pinerolo 14 - 11 - 1905

Egregio presidente dell'Associazione generale degli operai

Mi sento in dovere di ringraziare sentitamente questa pregiatissimo comitato dei festeggiamenti, per il bellissimo diploma unito ad una artistica medaglia, che generosamente volle accordarmi, in compenso dei piccoli servizi da me prestati per lo svolgimento del programma dei festeggiamenti.

Le assicuro che quest' mi tornerà assai gradito, e sarà da me custodito con gelosa cura come una cara memoria. Rinnovando i miei ringraziamenti, faccio voti ed auguri per che questa rispettabile Società abbia sempre a prosperare in avvenire ed abbia sempre a portare con orgoglio il suo glorioso nome. Con stima mi Dichiaro Di Lei D<sup>o</sup> D<sup>o</sup>

Cristina Salvaj  
Maestra di musica Pinerolo

SOCIETÀ NAZIONALE  
DI PATRONATO E MUTUO SOCCORSO  
A FAVORE DELLE  
**GIOVANI OPERAIE**  
sotto l'alto Patronato  
DI SUA MAESTÀ LA REGINA MADRE  
DELLE LL. MAESTÀ IL RE E LA REGINA  
DI S. A. I. \* R. LA PRINCIPESSA LAETITIA DI SAVOIA-NAPOLEONE  
DUCHESSA D'AOSTA  
E S. A. R. LA DUCHESSA ELENA D'AOSTA  
SEDE CENTRALE: **TORINO**  
con Sedi a  
Roma - Firenze - Cuneo - Piacenza - Ancona - Modena  
Fano - Siena - Lucca - Venezia - Reggio Emilia  
Chieri - Vercelli - Fossano - Oleggio - Asti - Racconigi  
Carmagnola - Ciriè - Savigliano - Saluzzo  
Mondovì - Ceva - Canneto sull'Oglio - Alba  
Acqui - Pinerolo - Ivrea

Sede di **PINEROLO**



N. 20

OGGETTO

*Ringraziamenti*

*Pinerolo, li 14 Novembre 1908*

*Ringrazio vivamente per la  
nuova prova di benevolenza data alla  
Società di Patronato per le Giovani Operaie,  
che terrà in gran pregio l'Attestato di  
benemerenzza e la Medaglia d'argento  
assegnatili in occasione dei festeggiamenti  
dello scorso settembre. - Una medaglia  
ed una copia dell'attestato verranno rimesse  
fi alla sign.<sup>ma</sup> Salvai, che con tanto zelo  
si è adoperata a preparare il corso delle  
giovani operaie, e unito fin d'ora i suoi rin-  
graziam<sup>ti</sup> continui*

*Ill.<sup>ma</sup> Signor Presidente  
del Comitato per l'X Ann.<sup>o</sup>  
di fondazione della Ass.<sup>o</sup> Operaie  
Pinerolo*

*La Presidente  
Marriva Facher Aruigi*

**SOCIETÀ NAZIONALE**  
 DI PATRONATO E MUTUO SOCCORSO  
 A FAVORE DELLE  
**GIOVANI OPERAIE**  
 sotto l'alto Patronato  
 DI SUA MAESTÀ LA REGINA MADRE  
 DELLE LL. MAESTÀ IL RE E LA REGINA  
 DI S. A. I. e R. LA PRINCIPessa LAETITIA DI SAVOIA-NAPOLEONE  
 DUCHESSA D'AOSTA  
 E S. A. R. LA DUCHESSA ELENA D'AOSTA  
 SEDE CENTRALE: **TORINO**  
 con Sedi a  
 Roma - Firenze - Cuneo - Piacenza - Ancona - Modena  
 Fano - Siena - Lucca - Venezia - Reggio Emilia  
 Chieri - Vercelli - Fossano - Oleggio - Asti - Racconigi  
 Carmagnola - Ciriè - Savigliano - Saluzzo  
 Mondovì - Ceva - Canneto sull'Oglio - Alba  
 Acqui - Pinerolo - Ivrea

Sede di **PINEROLO**



N. ....

OGGETTO

Pinerolo, li 11 Settembre 1905

Signor Signor Demos

In risposta alla pregiata  
 sua lettera quale viene espresso  
 il desiderio che le giovani  
 operaie del nostro Patronato  
 prendano parte alla execu-  
 zione musicale di domenica  
 prossima, mi affretto a ri-  
 sponderle che per parte mia  
 io ben volentieri l'adesione  
 non so se per la brevità del  
 tempo ed anche per i presen-  
 ti avvenuti, il numero  
 delle giovani possa essere  
 e ringrazioso, per ogni suo

Ill.<sup>ma</sup> Signor Demos  
 Presidente del Comitato  
 festeggiamenti. pl. 60.  
 Amministratore  
 Operaie





Pinerolo, li 19 novembre 1908

## CITTÀ DI PINEROLO

Div. 1 Cat. 2 Clas. 5 Fasc. 8

N. di Protocollo

Risposta al foglio

del dì 17 novembre 1908

N.

OGGETTO

Ringraziamenti

Allegati N.

ILL/mo Signor Presidente  
dell'Associazione Generale Operaia

P I N E R O L O

Mi è pervenuta la medaglia d'argento del Ministero della P.I. che il Comitato esecutivo delle passate feste operaie si compiacque destinare alla Civica Banda Municipale.

Nel rinnovare pertanto alla S.V. ILL/ma ed all'intero Comitato l'espressione della più viva gratitudine, prego mi assicurarla che in esaudimento del desiderio espresso, verrà incisa sul retro della medaglia la proposta leggenda, intesa a ricordare le feste recenti dell'arte e del lavoro.

Con tutta stima,

I L S I N D A C O



Vigone, 95/8 1908

COMUNE DI VIGONE



SEGRETERIA



Caro Carlin,

A Vigone ci sono Bande  
che non band... più, e perciò non  
posso corrispondere alla tua richiesta.

I manifesti non appena ricevuti  
li farò pubblicare in posti centrali  
ed i programmi li farò tenere alle  
Società più importanti.

Auguro al veterano Sodalizio  
ottimo continuo successo ed al solerte  
Comitato imponente riuscita delle feste  
in modo che moralmente venga  
compensato dei sudori colati e  
lardo perduto.



A parte però gli scherri sta  
in fatto che quando vi ci mettete  
per qualche cosa, data la serietà  
degli intenti e delle persone, i  
Progetti devono essere coronati di  
felice ed ottimo successo toche io  
tengo ad augurare come concilii  
uno che per dalla lontana  
Vigone non può dimenticare  
il suo nido, e con esso la Città  
ove ebbe a temperarsi alle vicende  
della vita amministrativa così  
scarsa di compenso morale e  
materiale verso i suoi pionieri  
che tutto dedicano alla buona  
ricerca ed andamento dei Municipali  
servizi

E la famiglia tua? tutta  
in ottima salute? Spero ed auguro

Ho sempre sì - Contraccambiati  
Salute mio metà che quasi è il  
mio doppio - E coi saluti agli  
amici Comuni e Colleghi una  
affettuosa stretta di mano a te.

L'Amico Autocrate (con  
dicavano i defunti)

Radino

COMITATO ESECUTIVO  
PEL  
LX ANNIVERSARIO DI FONDAZIONE  
DELLA  
ASSOCIAZIONE GENERALE DEGLI OPERAI  
DI  
PINEROLO

LA PRIMA SORTA NEL REGNO

Sotto l'alto Patronato di S. M. Vittorio Emanuele III

PRESIDENTE ONORARIO DEL SODALIZIO



Pinerolo, li 25 Agosto 1908.

Caro Signore

Come avrà rilevato dal programma inviato, allo scopo di riunire in lieto e fraterno simposio i virtuosi di musica e canto, venne fissato un apposito pranzo colla quota individuale di £. 2.50.

Doventosi provvedere in tempo agli incumbenti necessari, questo Comitato farebbe grato alla S. V. Illa se volesse favorirgli con cortese sollecitudine il numero di quelli appartenenti a cotesto Corpo che intendono prender parte a detto pranzo.

Inviando il rispettivo importo questo Comitato si farà premura far tenere le tessere corrispondenti.

Ringraziandola sentitamente, in attesa di stringerle la mano,

Con fratellanza

Il Presidente  
Datto Antonio

COMITATO ESECUTIVO  
PEL  
LX ANNIVERSARIO DI FONDAZIONE  
DELLA  
ASSOCIAZIONE GENERALE DEGLI OPERAI  
DI  
PINEROLO

LA PRIMA SORTA NEL REGNO

Sotto l'alto Patronato di S. M. Vittorio Emanuele III

PRESIDENTE ONORARIO DEL SODALIZIO



PineroLO, li 25 Agosto 1908.

Pregno Signore

Come avrà rilevato dal programma inviato, allo scopo di riunire in lieto e fraterno simposio i virtuosi di musica e canto, venne fissato un apposito pranzo colla quota individuale di L. 2.50.

Dovendosi provvedere in tempo agli incumbenti necessari, questo Comitato farebbe grato alla S. V. Ill<sup>la</sup> se volesse favorirgli con cortese sollecitudine il numero di quelli appartenenti a cotesto Corpo che intendono prender parte a detto pranzo.

Inviando il rispettivo importo questo Comitato si farà premura far tenere le tessere corrispondenti.

Ringratiandola sentitamente, in attesa di stringerle la mano,

Con fratellanza

Il Presidente  
Dato Antonio

COMITATO ESECUTIVO

PEL

LX ANNIVERSARIO DI FONDAZIONE

DELLA

ASSOCIAZIONE GENERALE DEGLI OPERAI

DI

PINEROLO

LA PRIMA SORTA NEL REGNO

Sotto l'alto Patronato di S. M. Vittorio Emanuele III

PRESIDENTE ONORARIO DEL SODALIZIO



*Pinerolo, li*

1908.

Egregio Signor Presidente

Con vivissimo compiacimento questo Comitato esecutivo ha ricevuto l'adesione al nostro Convegno Musicale del giorno 8 Settembre.

Mentre il Comitato si riserva inviare il programma dettagliato e specificare i ribassi e le concessioni a tempo opportuno, mi pregio trasmettere a parte numero cinque copie dei pezzi obbligatori da eseguirsi nel Concertone.

A vostra disposizione per qualsiasi chiarimento vi possa occorrere ed in attesa di potervi salutare personalmente gradite i miei cordiali saluti.

IL PRESIDENTE

Pinerolo 21 Luglio 1908

Onorevole Presidenza del Comitato per le Feste  
del 50.<sup>o</sup> anno di fondazione dell'Associazione  
fra gli Operai di  
Pinerolo.

I pezzi che il sottoscritto ha l'onore di proporre per  
eseguire nel Concertone il giorno 8 Settembre in occasione del  
Convegno Musicale sono 6 e vanno divisi in due gruppi:  
Il 1.<sup>o</sup> gruppo di 3 pezzi per le Bande col diapason normale,  
il 2.<sup>o</sup> con altri 3 pezzi per quelle col diapason vecchio.

Il 1.<sup>o</sup> numero, una Marcia trionfale espressamente composta  
dal sottoscritto, verrà distribuita su partitura manoscritta; tutti  
gli altri 5 numeri sono partiture stampate dalla Ditta Ricordi  
e C. di Milano e quindi si potranno avere con tenue spesa,  
col vantaggio di non trovare in esse alcun errore di note musc. e  
accali. La spesa media della musica per ogni Banda è di L. 9.

№ ordine	Partitura	Catalogo Ricordi e C.	Autore	Titolo	Genere	Prezzo
1	-----	-----	Galimberti G.	-----	Marcia trionfale	3. -
2	111751	piccola partitura	Prossi L.	Il Domino nero	Sinfonia	3. 50
3	<del>53000-27</del>	grande partitura con parti	Sala M.	Il fior di labbra	Marzetta	3. -
4	111753	piccola partitura	Galimberti G.	In illo tempore	Levotta	2. -
5	110119	idem.	Secucci G.	Tesoro mio...!	Valer	3. -
6	52344-70	grande partitura con parti	Mariani G.	Asclepias	Marcia militare	3. -

Con tutta speranza

Devot.<sup>o</sup> Angelo Galimberti

Galimberti

21/3.908